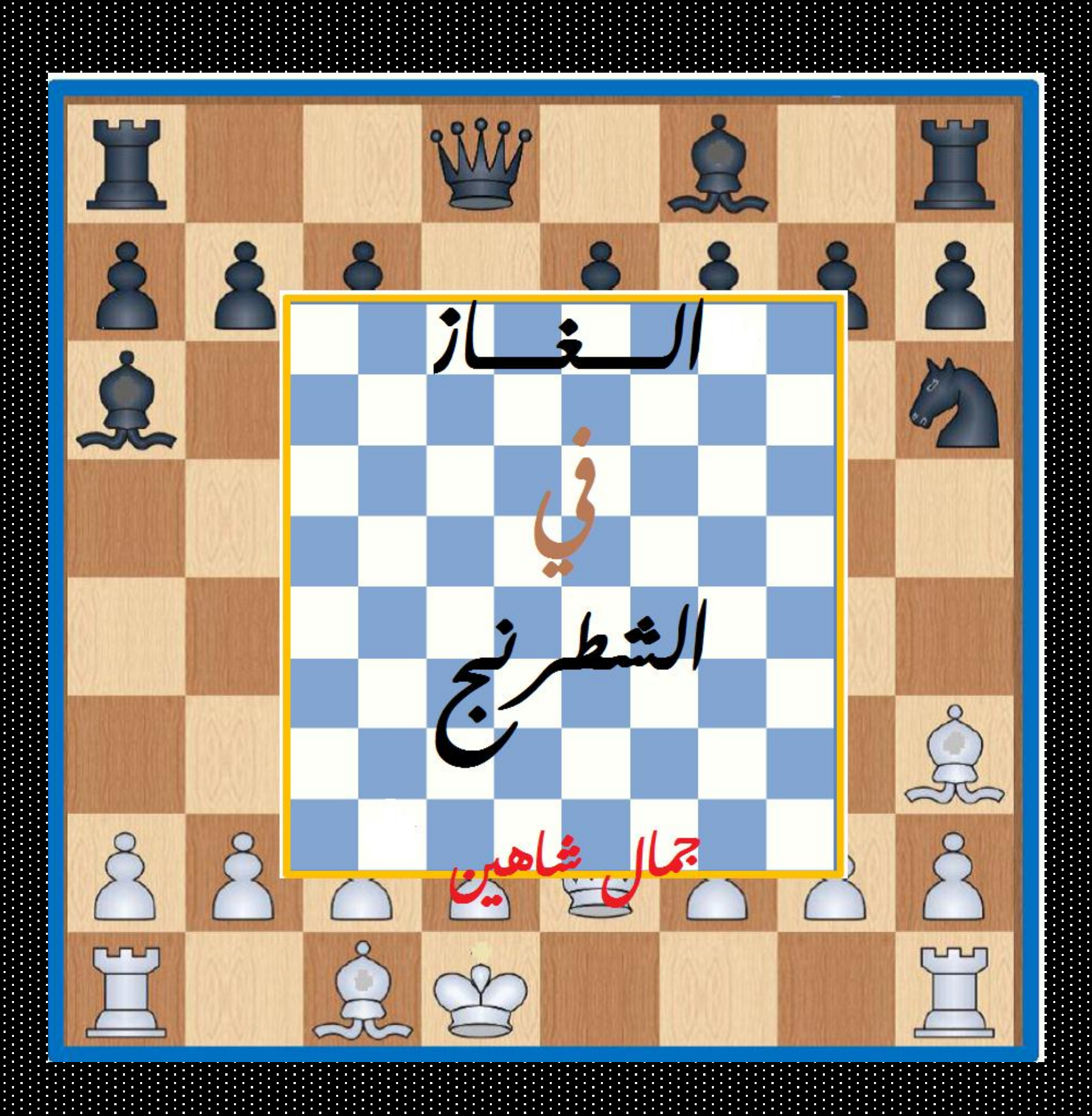


الــغــاز
في
الشطرنج
جمال شاهين

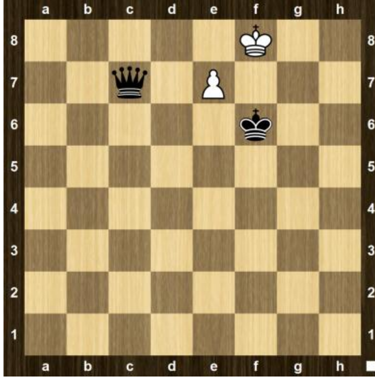



الغاز
في الشطرنج

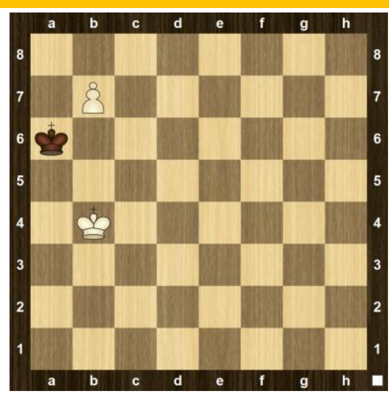




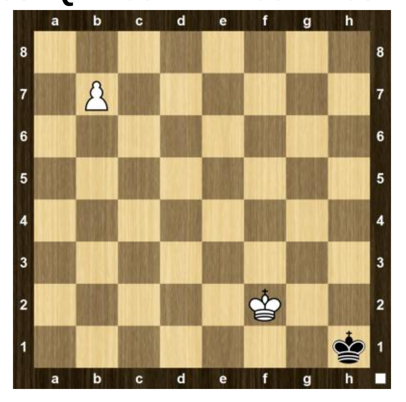
اختر افضل ترقية للبيدق الأبيض ليتمكن من الفوز أو التعادل



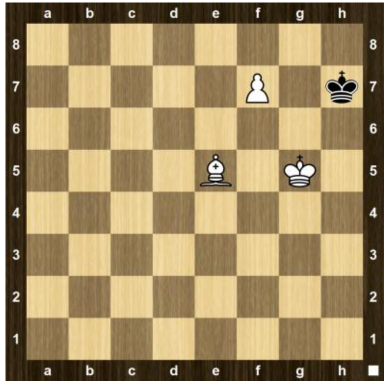
1.e8=Q 1. e8=R 1. e8=1. e8=N+



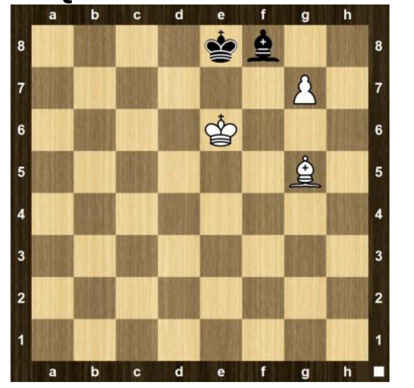
1. b8=Q 1. b8=R 1. b8=B 1.b8=N+



1. b8=Q 1. b8=R 1. b8=B 1. b8=N+



1. f8=Q 1. f8=R 1. f8=B 1. f8=N+



1. g8=Q 1. g8=R 1. g8=B 1. g8=N



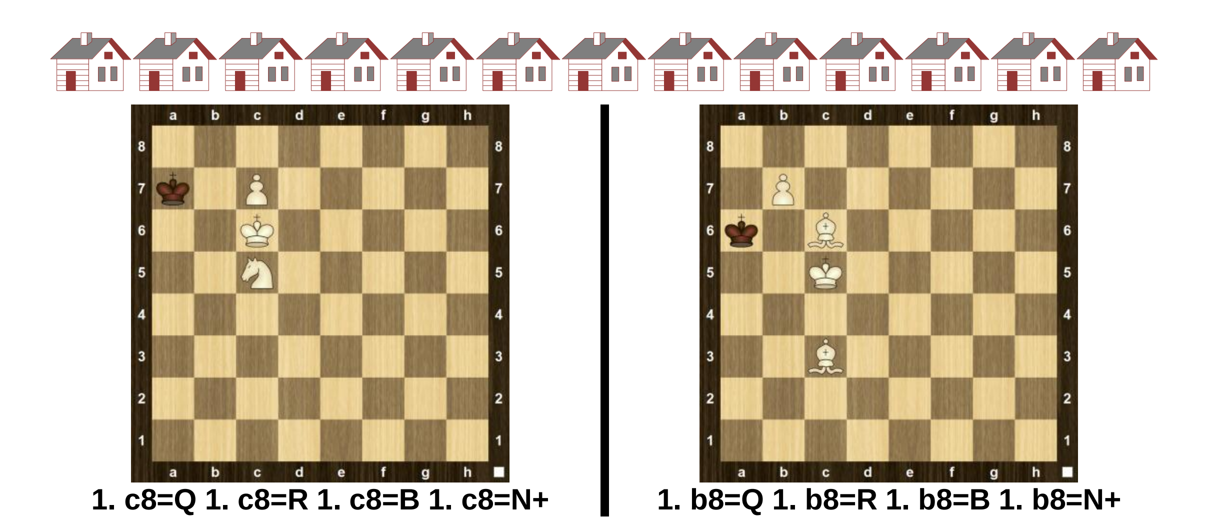
1. c8=Q 1. c8=R 1. c8=B 1. c8=N



1. h8=Q+ 1. h8=R+ 1. h8=B1. h8=N



1. g8=Q 1. g8=R 1. g8=B 1. g8=N#

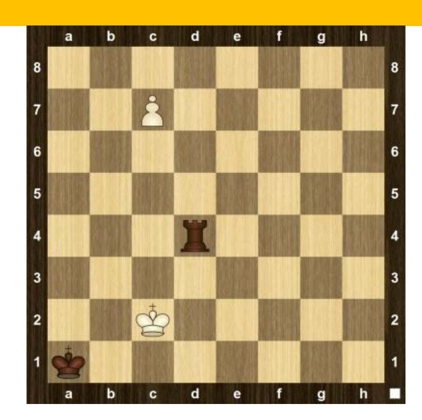


1. c8=Q 1. c8=R 1. c8=B 1. c8=N+

1. b8=Q 1. b8=R 1. b8=B 1. b8=N+



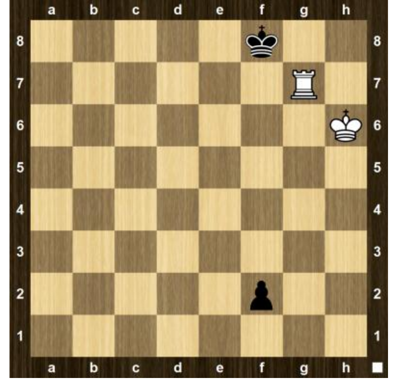
اختر النقلة التي تمكن الأبيض من التعادل مع خصمه الأسود



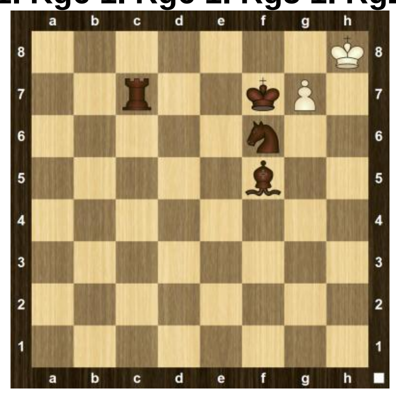
1. c8=Q 1. c8=R 1. Kb3 1. Kc3



1. Re8 1. Rg8 1. Rh8 1.Rxa7+



1. Kg6 1. Rg6 1. Rg5 1. Rg2



1. g8=N 1. g8=B+ 1. g8=Q+ 1.g8=R



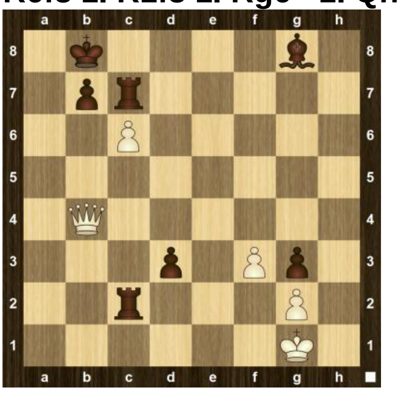
1. Kd7 1. Rd6 1. Rd1 1. Rh8



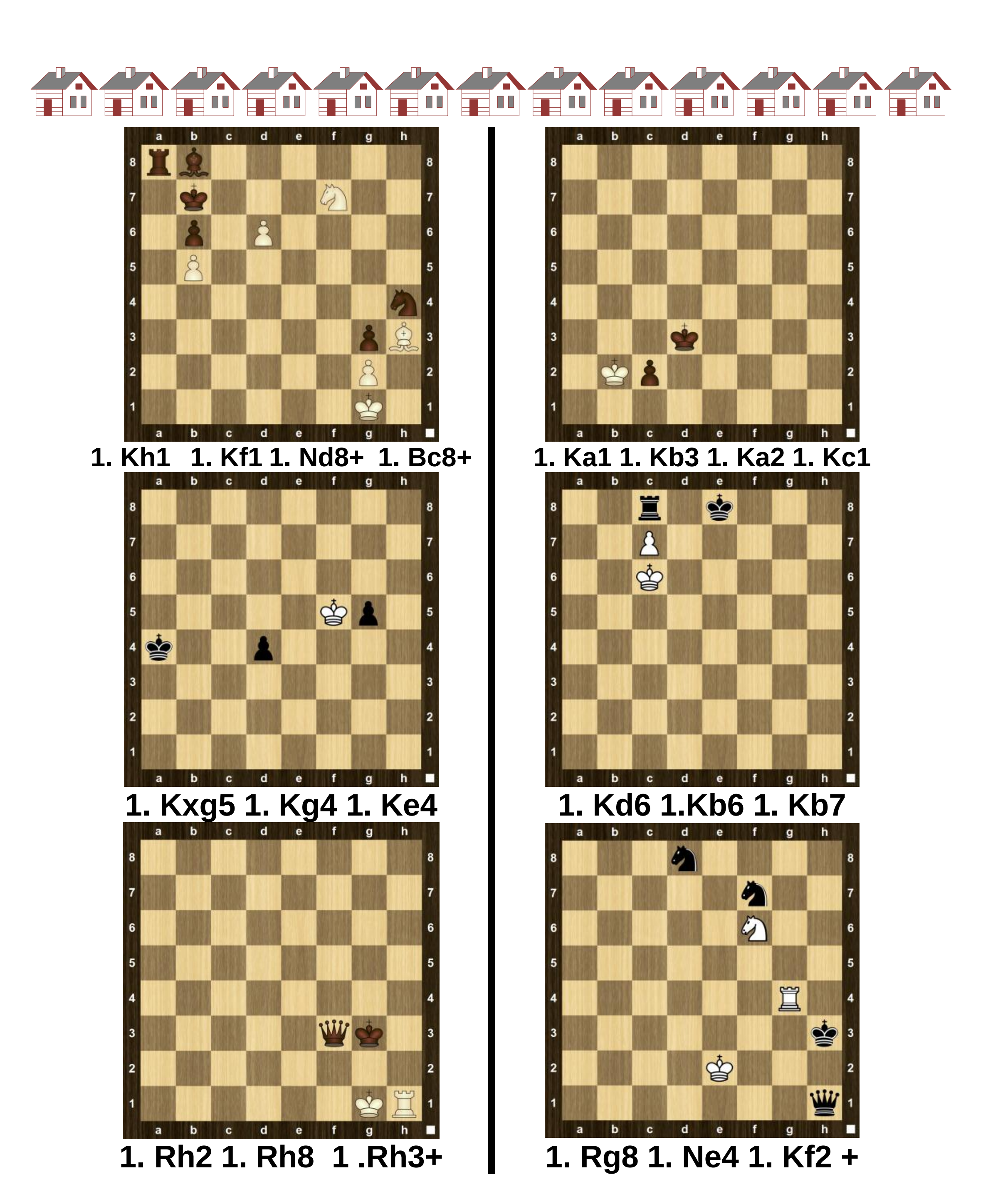
1. Bf3 1. Bh5 1. Bb3 1. Bc2



1. R6f3 1. R1f3 1. Rg6+ 1. Qh3



1. Qf8+ 1. Qa31. Qxb7+ 1.cxb7


1. Kh1 1. Kf1 1. Nd8+ 1. Bc8+
1. Ka1 1. Kb3 1. Ka2 1. Kc1
1. Kxg5 1. Kg4 1. Ke4
1. Kd6 1.Kb6 1. Kb7
1. Rh2 1. Rh8 1 .Rh3+
1. Rg8 1. Ne4 1. Kf2 +



أراء مقترحة للنقلة التي يجب أن يلعبها الأبيض فاختر الأفضل والأقوى:



1. Qxa8+ 2- Qc3 3. Qc1 4- Kf1



1. Kxh7 2- Rxh7 3. Rf5 4- Rd5



1. Qxg8+ 2-Qh5 3. Qf7 4- Kf7



1. Kb3 2- Qd3+ 3. Qe4+ 4- Qc4



1. Rc1 2- Rxb1 3. a7 4- Kc3



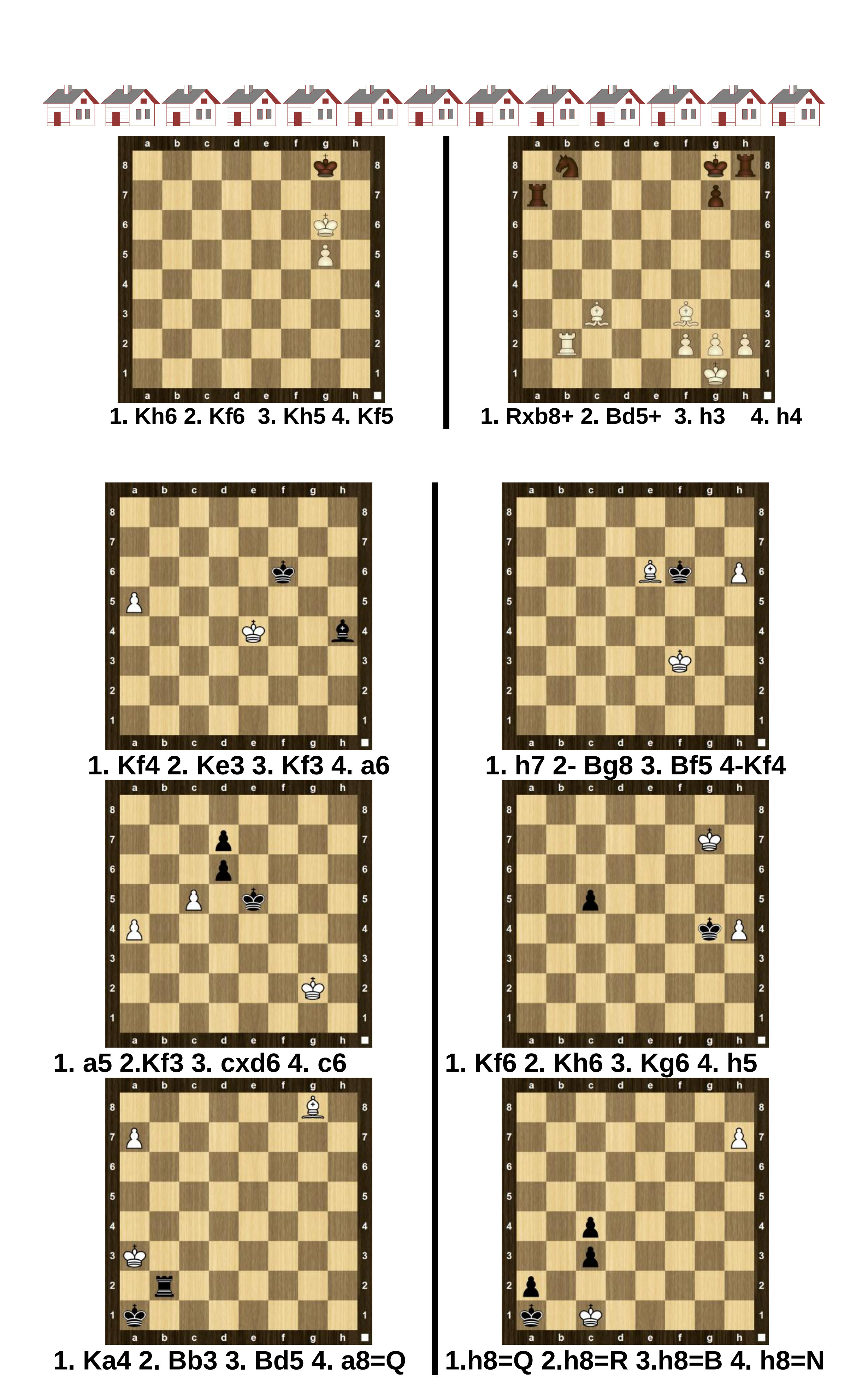
1. Rg7 2- Rg6 3. Rf2 4- Rd2+



1. fxg7 2. Rxg7+ 3. Bb3+ 4. f3



1. Rxb8+ 2. Bd5+ 3. h3 4. g4



1. Kh6 2. Kf6 3. Kh5 4. Kf5

1. Rxb8+ 2. Bd5+ 3. h3 4. h4

1. Kf4 2. Ke3 3. Kf3 4. a6

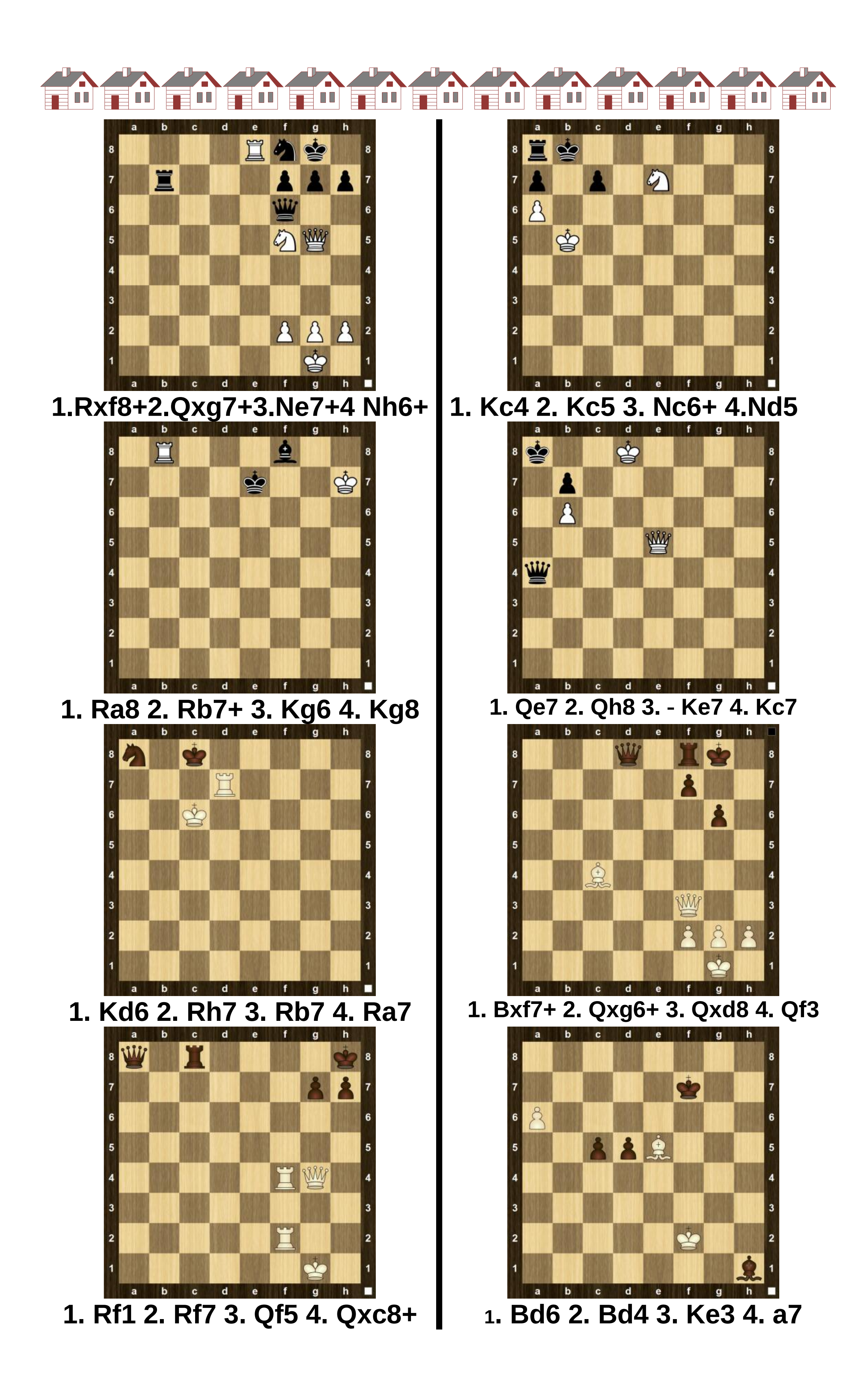
1. h7 2- Bg8 3. Bf5 4-Kf4

1. a5 2.Kf3 3. cxd6 4. c6

1. Kf6 2. Kh6 3. Kg6 4. h5

1. Ka4 2. Bb3 3. Bd5 4. a8=Q

1.h8=Q 2.h8=R 3.h8=B 4. h8=N



1.Rxf8+2.Qxg7+3.Ne7+4 Nh6+

1. Ra8 2. Rb7+ 3. Kg6 4. Kg8

1. Kd6 2. Rh7 3. Rb7 4. Ra7

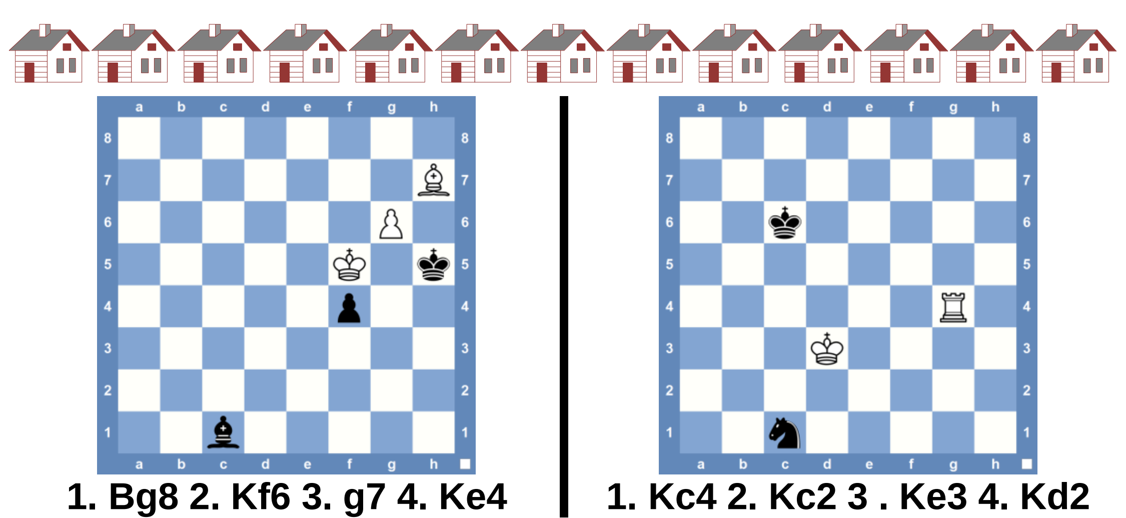
1. Rf1 2. Rf7 3. Qf5 4. Qxc8+

1. Kc4 2. Kc5 3. Nc6+ 4.Nd5

1. Qe7 2. Qh8 3. - Ke7 4. Kc7

1. Bxf7+ 2. Qxg6+ 3. Qxd8 4. Qf3

1. Bd6 2. Bd4 3. Ke3 4. a7



1. Bg8 2. Kf6 3. g7 4. Ke4

1. Kc4 2. Kc2 3 . Ke3 4. Kd2

1.bxc8= Q 2. bxc8=Q+ 3. Qa7+

1. Rh7 2.Kb4 3. Rh2

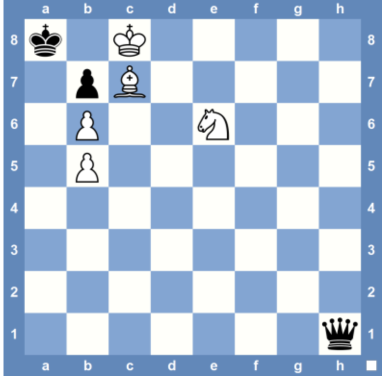
1. Ng7+ 2. Nc7+ 3. Kf3

1. Rf7+ 2. Ka2 3. Kb1

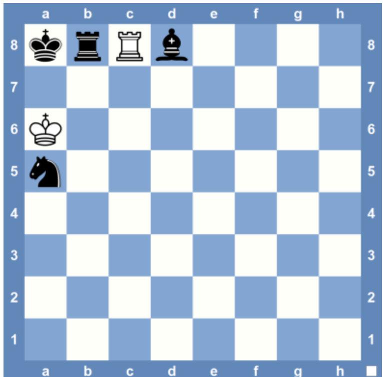
1. Ra8 2. Re8 3. Rf8

1. Qa7+ 2. Qb4+ 3 . Qb3+

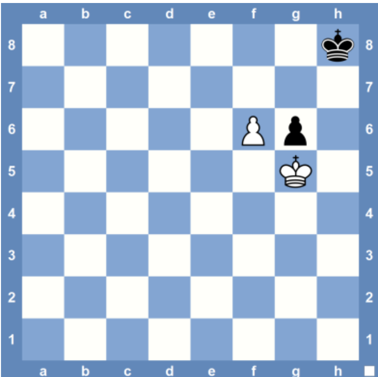




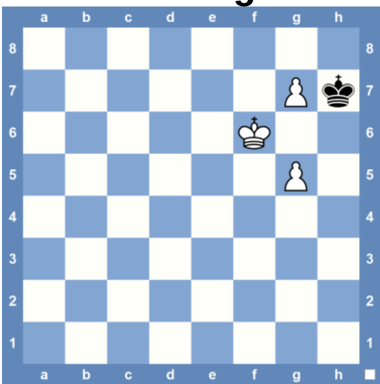
1. Bb8 2. Bh2 3. Be5



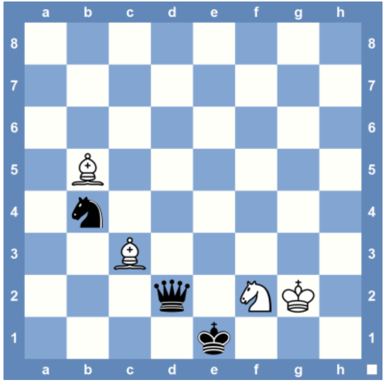
1. Rxb8+ 2. Rc7 3. Rc6



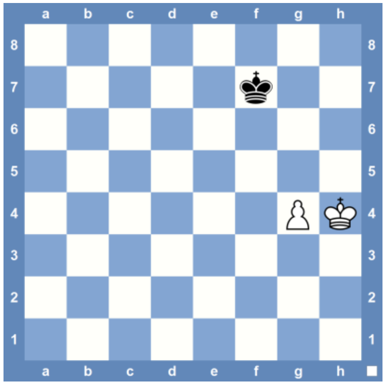
1. Kh6 2. Kxg6 3. f7



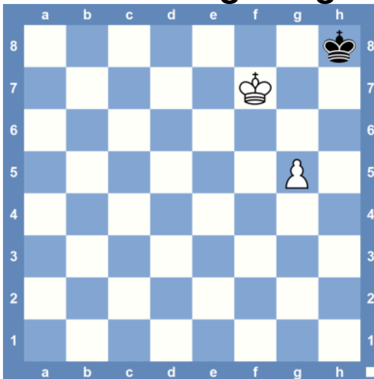
1. Kf5 2. g6+ 3. g8=Q+



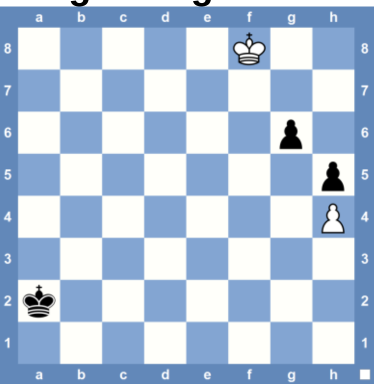
1. Bxb4 2. Bxd2+ 3. Kf3



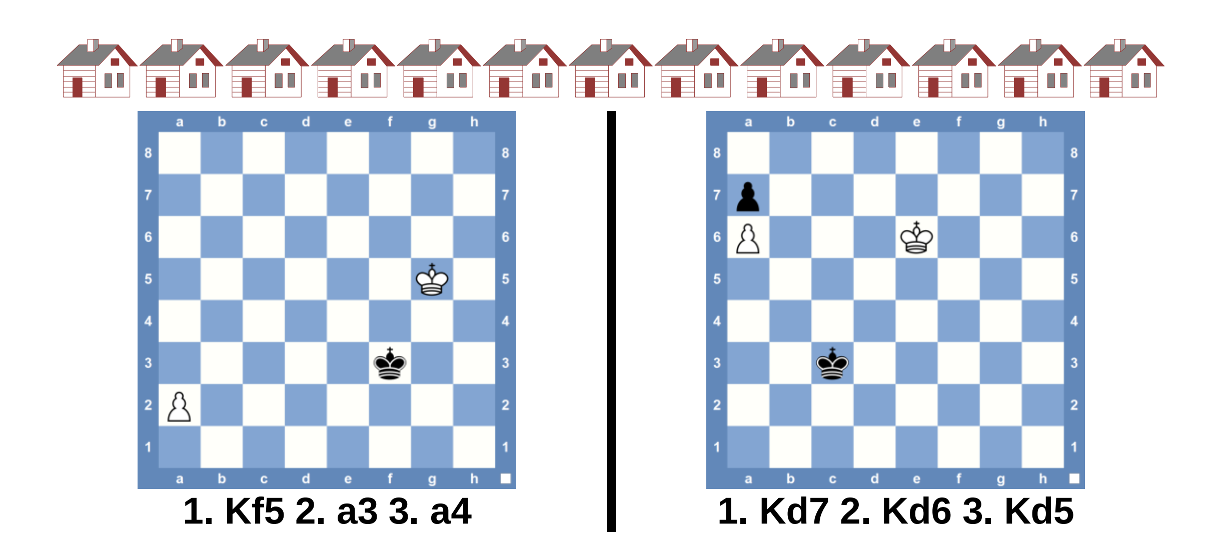
1. Kh5 2. Kg5 3. g5



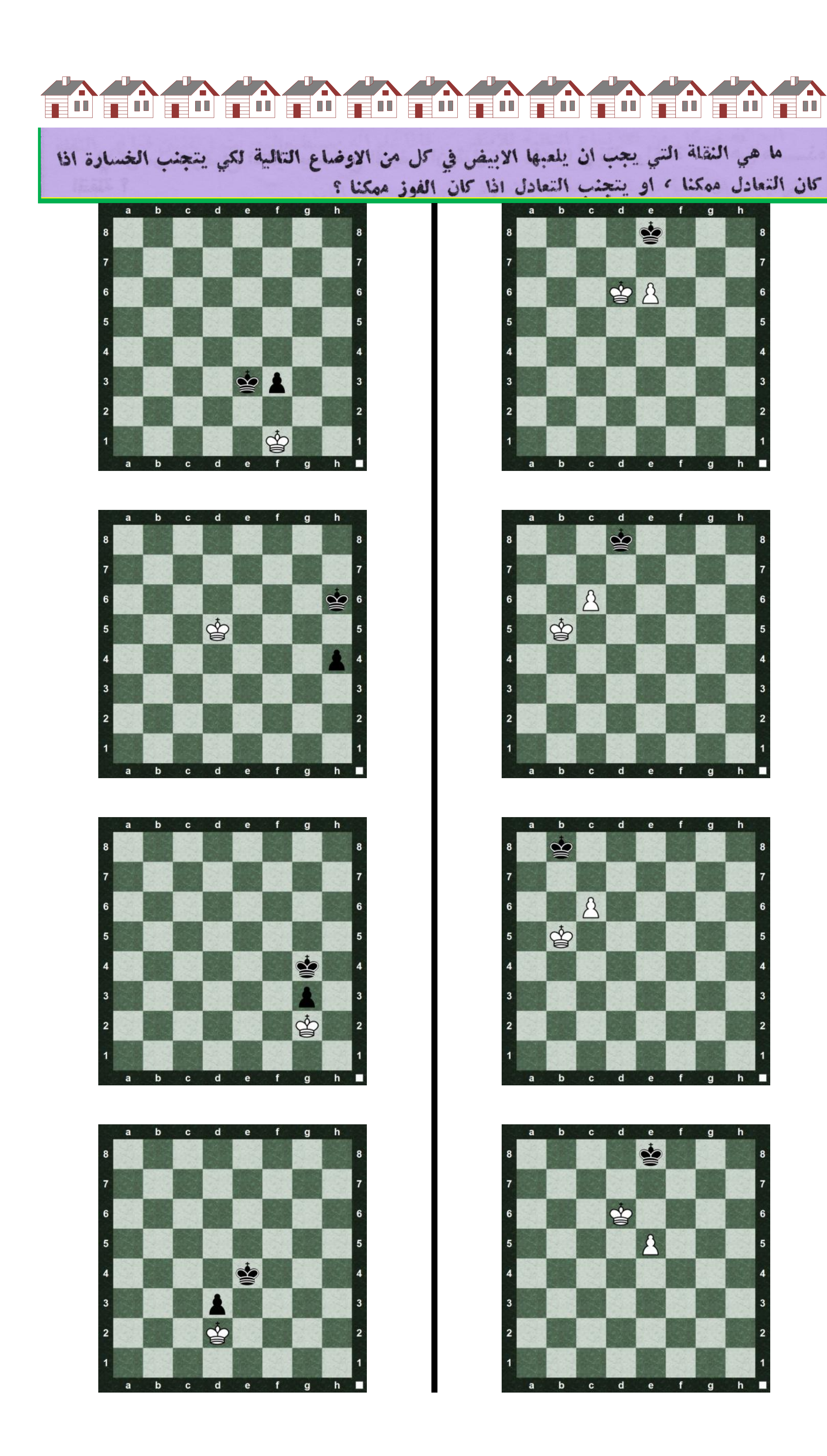
1. g6 2. Kg6 3. Kf8

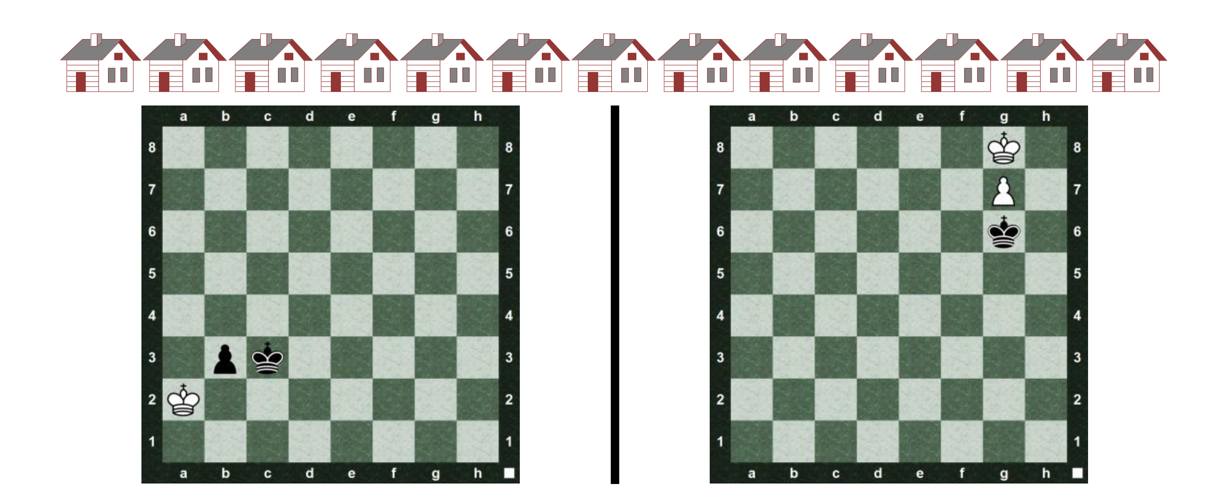


1. Kf7 2. Ke7 3. Kg7


1. Kf5 2. a3 3. a4
1. Kd7 2. Kd6 3. Kd5

ما هي النقلة التي يجب ان يلعبها الابيض في كل من الاوضاع التالية لكي يتجنب الخسارة اذا كان التعادل ممكنا ، او يتجنب التعادل اذا كان الفوز ممكنا ؟







هل نتيجة الدور لصالح الأبيض { 1 : 0 }أم لصالح الأسود { 0 : 1 }أم التعادل ½ ½ :

1: 0 0 : 1 ½: ½

1: 0 0 : 1 ½: ½

1: 0 0 : 1 ½: ½

1: 0 0 : 1 ½: ½

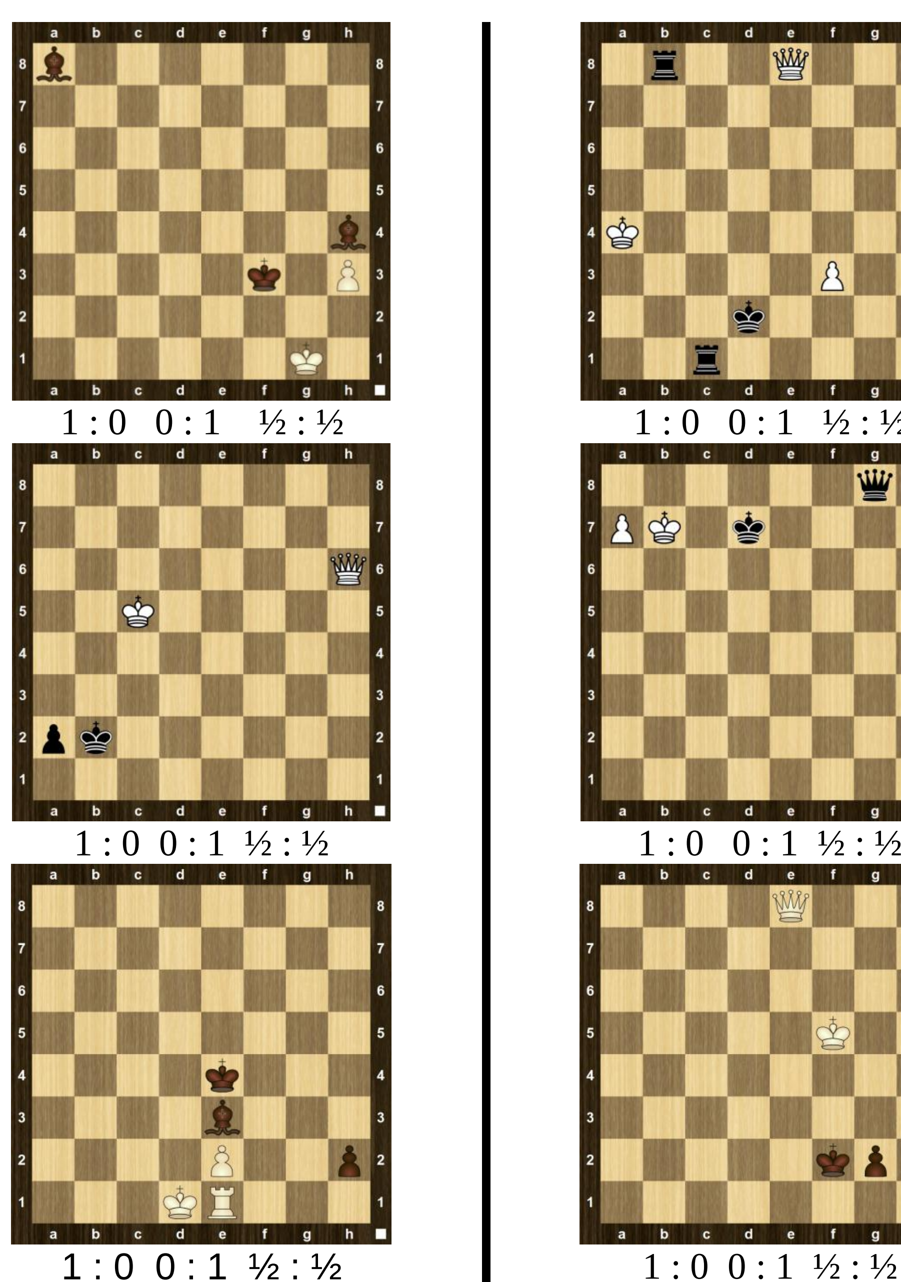
1: 0 0 : 1 ½: ½

1: 0 0 : 1 ½: ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½

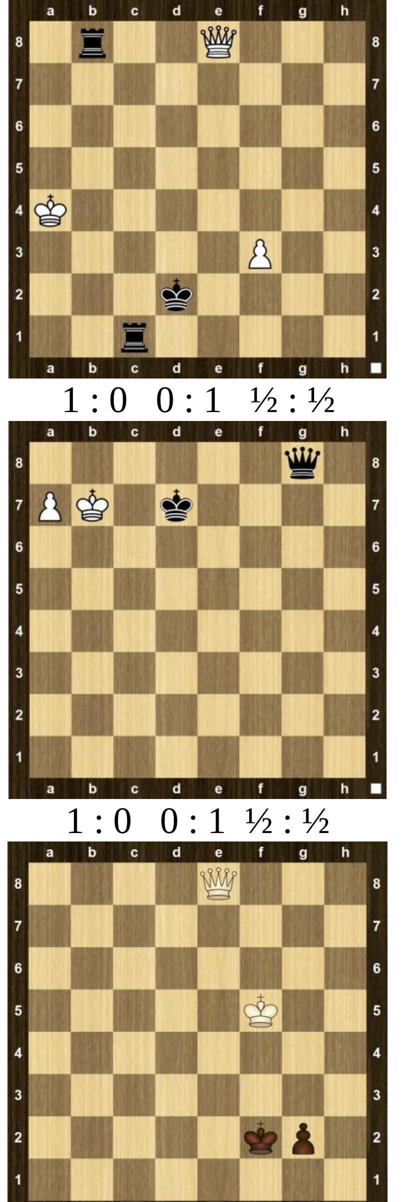




1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½



1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1 : 0 0 : 1 ½ : ½

1. d4	f5
2. e4	fxe4
3. Nc3	Nf6
4. Bg5	e6
5. Nxe4	Be7
6. Bxf6	Bxf6
7. Nf3	b6
8. Ne5!	O-O
9. Bd3	Bb7
10. Qh5!	Qe7



يعلن الأبيض التمويت بـ٨ نقلات :

11. [1]	Kxh7
12 [2]	Kh6!
13. [3]	[4]



التمويت يحدث بعدة طرق :

14. f4+	Kxf4
15. g3+	Kg5
16. [5] #	

أو

14. f4+	Kxf4
15. g3+	Kf3
16. [6] #	

أو

14. f4+	Kh4
15. g3+	Kh3
16. O-O	Bg2مهما لعب
16. [7]	+ Bg2
17. Nf2#	

أو

14. h4+	Kf4
15. g3+	Kf3
16. Kf1	
16. O-O او	
16. [8] او	مهما كان رد الأسود
17. Nf2#	

أو

14. h4+	Kf4
15. g3+	Kf3
16. Be2+	Kg2
17. Rh2+	Kg1
18. Kd2# او	
18. [9] #	

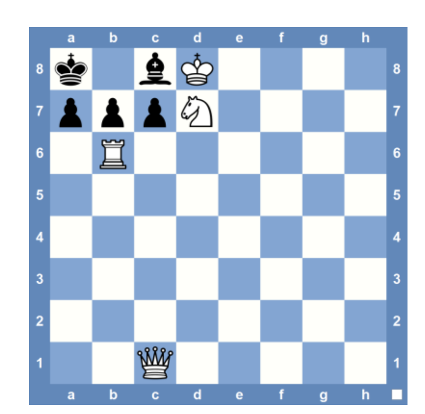
كانت آخر نقلة لعبها الأبيض 1. Qc6 مؤكدا أنه يستطيع التمويت في النقلة التالية مهما لعب الأسود

- اذا لعب الأسود

B×d7

فان رد الأبيض سيكون

1. Qc6	Bxd7
2. ... #	



اذا لعب الأسود

b× c6

فان رد الأبيض سيكون

1. Qc6	bxc6
2. ... #	

اذا لعب الأسود

a6


فان رد الأبيض سيكون

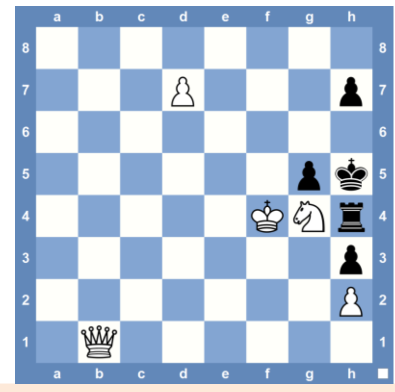
1. Qc6	a6
2. ... #	

الشكل التالي ناتج بعد لعب الأبيض Kf5- e5 .1مؤكدا فوزه في النقلة التالية مهما فعل الأسود :

1. Ke5	Kxg4
2 . ... #	

1. Ke5	Rxg4
2. ... #	

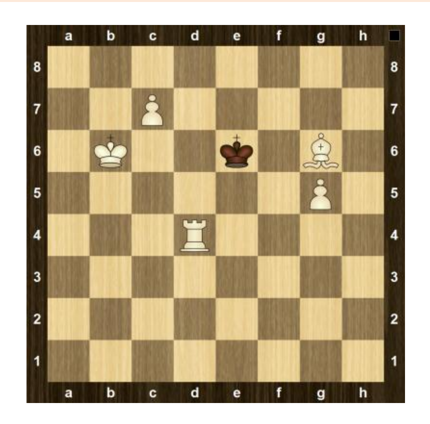
1. Ke5	h6
2. ... #	



الوضع بعد لعب الأبيض c6–c7 ، يكون التمويت في الثالثة مهما لعب الأسود

1...	Ke7
2. ...	Ke6
3. ... #	

1...	Ke5
2. ...	Kxd4
3. ... #	

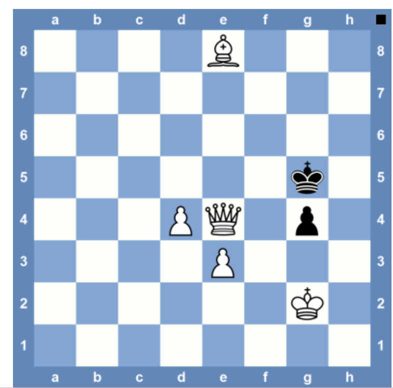






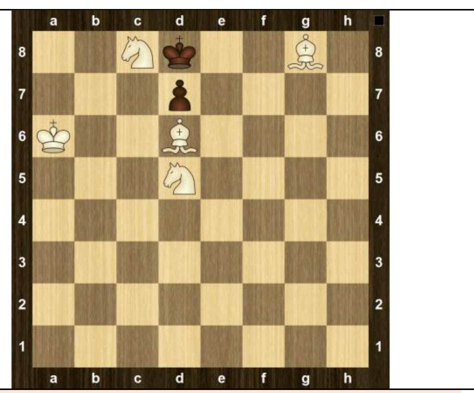
الوضع بعد لعب الأبيض 1. Bg6- e8 ، ويستطيع التمويت في النقلة الثانية مهما كان دفاع الأسود

...	Kf6
... #	
...	Kh6
... #	
...	Kh4
... #	
...	g3
... #	

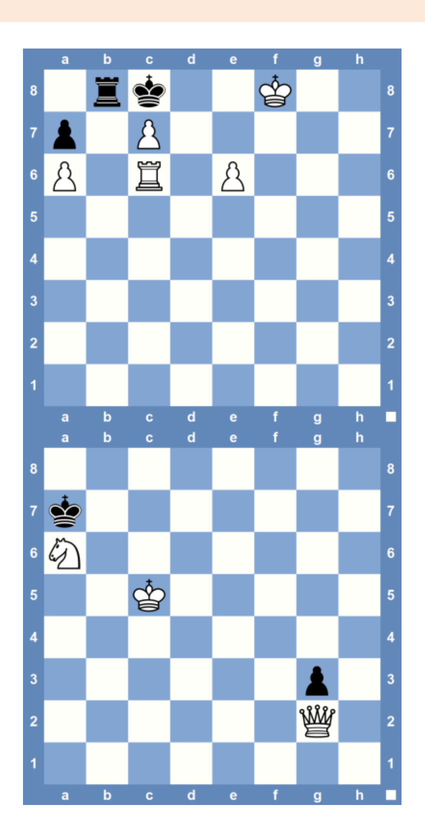


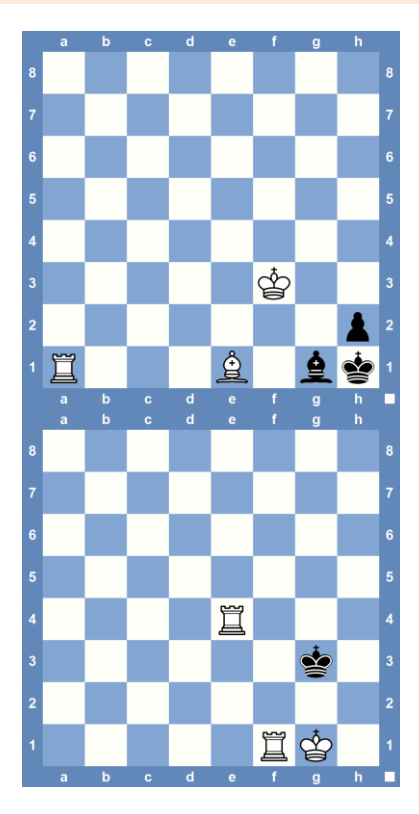
الوضع بعد لعب الأبيض 1. Nb6-d5 ، ويستطيع التمويت في النقلة الثالثة مهما كان دفاع الأسود :

...	Kxc8 2
...	...
... #	
...	Ke8
...	...
... #	



ما هي النقلة التي يجب أن يبدأ بها الأبيض حتى يميت في النقلة الثانية مهما كان رد الأسود ؟







وقائع دور كامل عليك معرفة الرموز المخبوءة في المربعات المرقومة :

1. e4	1
2. Nf3	Nc6
3. 2	a6
4. Ba4	3
5. 4	b5



6. Bb3	Bb7
7. Re1	5

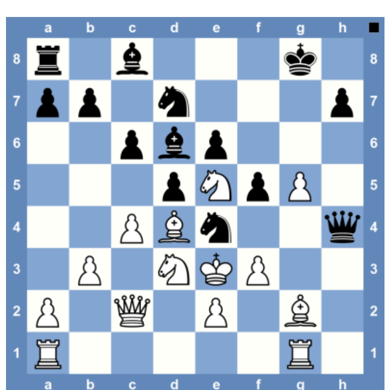
8. c3	Ng4
9. 6	exd4
10. cxd4	Nxd4!!
11. 7	8
12. Nf3	9



13. 10	11
14. Rxg1	12

وقائع دور بين كوتوف الأبيض والأسود بوندرافسكي عام ١٩٣٦ في لينغراد

1. d4	e6
2. Nf3	f5
3. g3	Nf6
4. Bg2	d5
5. O-O	Bd6
6. Nbd2	O-O
7. c4	c6
8. b3	Qe8
9. Ne1	Nbd7
10. Nd3	Ne4
11. Nf3	Qh5
12. Nf4	Qf7
13. Qc2	g5
14. Nd3	Qh5
15. Nfe5	Rf6!
16. f3	Rh6
17. h4	Nxg3
18. hxg5	Qh2+
19. Kf2	Rh4
20. Rg1	Rxd4
21. Bb2	Qh4
22. Bxd4	Ne4+
23. Ke3	...

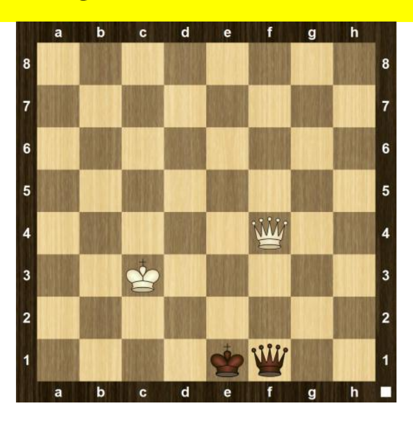


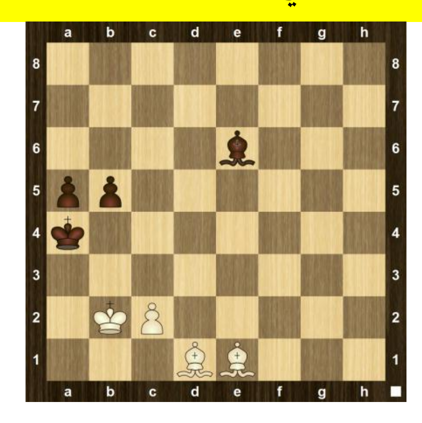
وهنا اعلن الاسود انه يستطيع التمويت في خمس نقلات

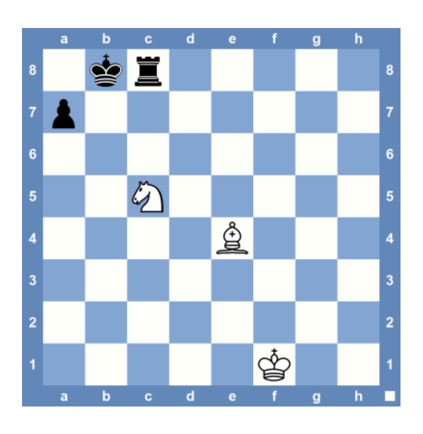
	...
24. ...	...
25. ...	...
26. ...	...
27. ...	... #

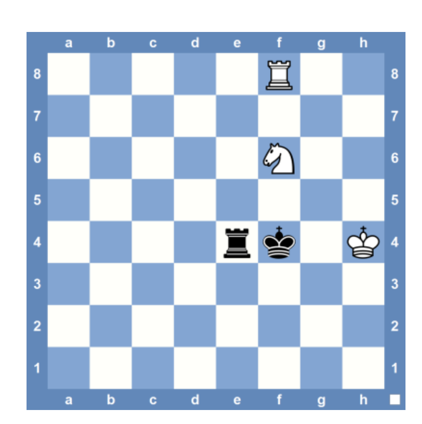


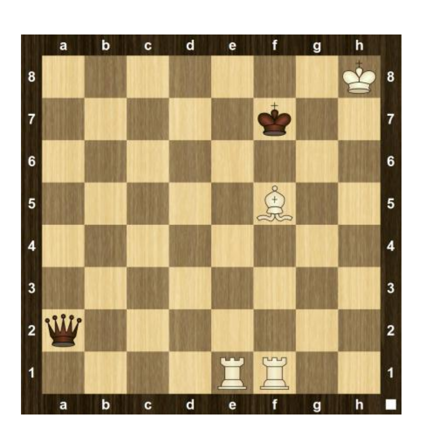
الأبيض يحقق المات بنقلة واحدة ما هي ؟

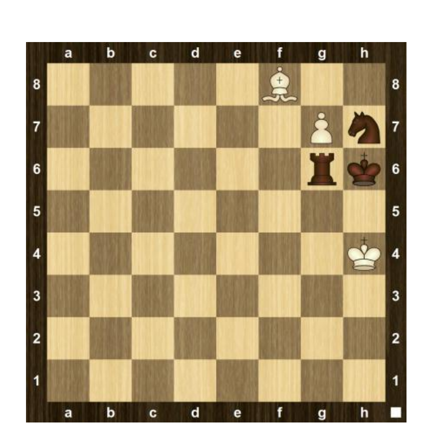


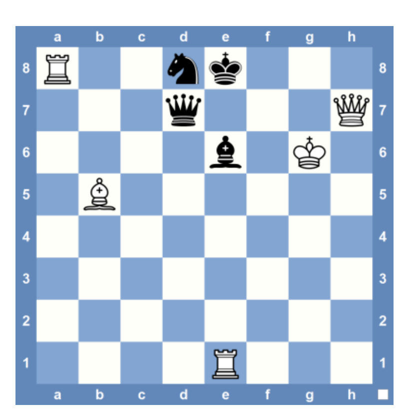


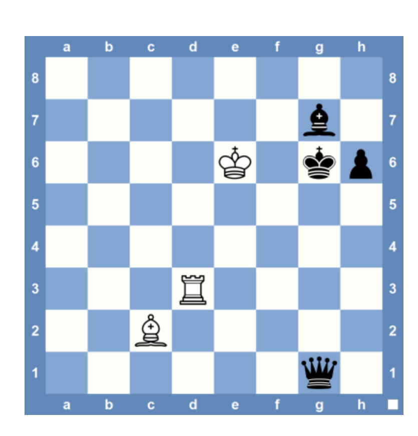


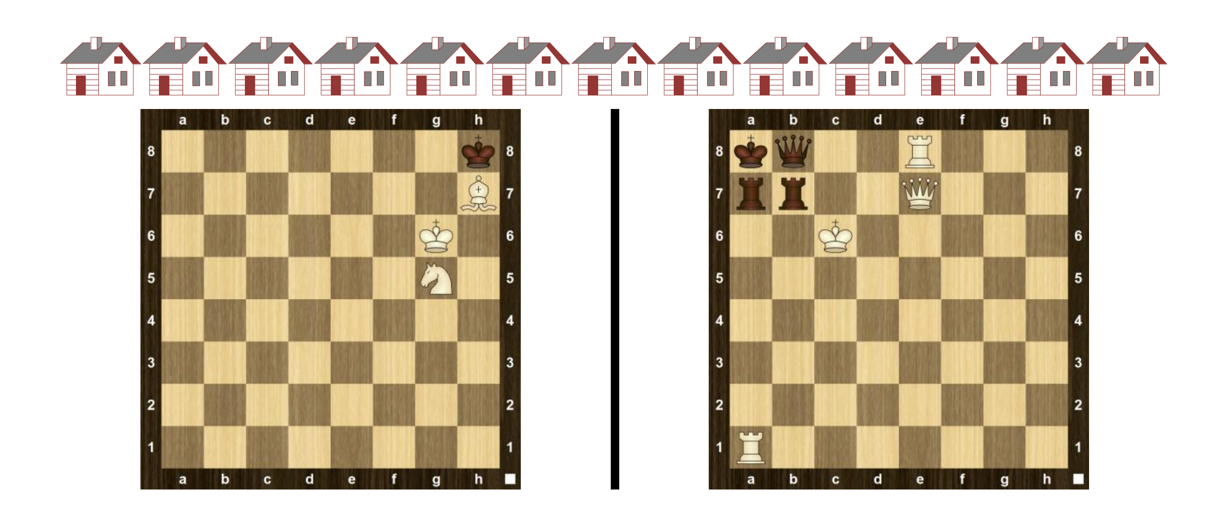








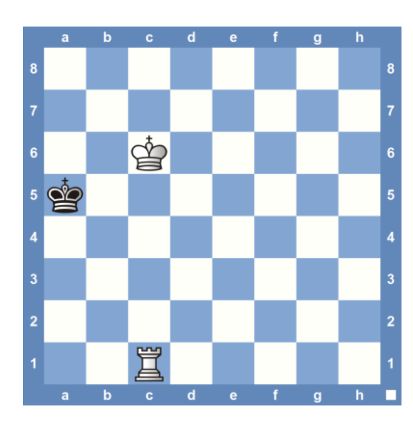
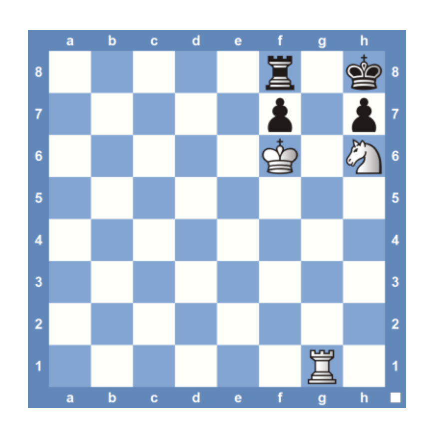
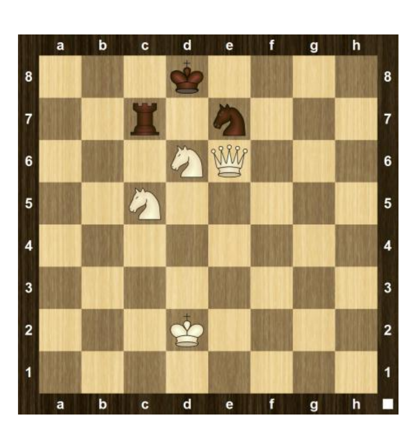
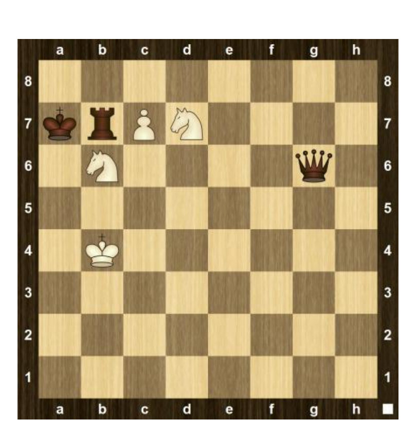
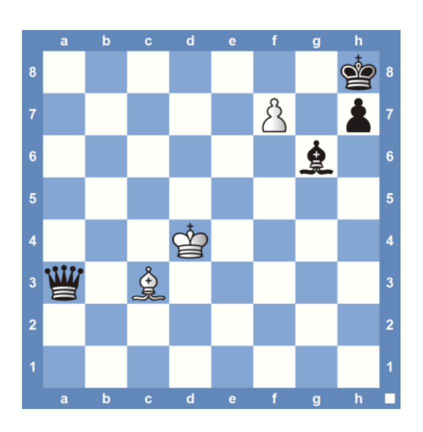
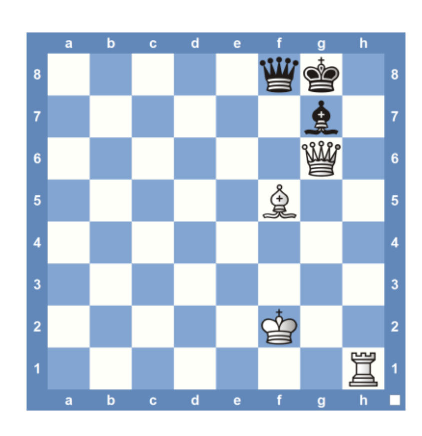




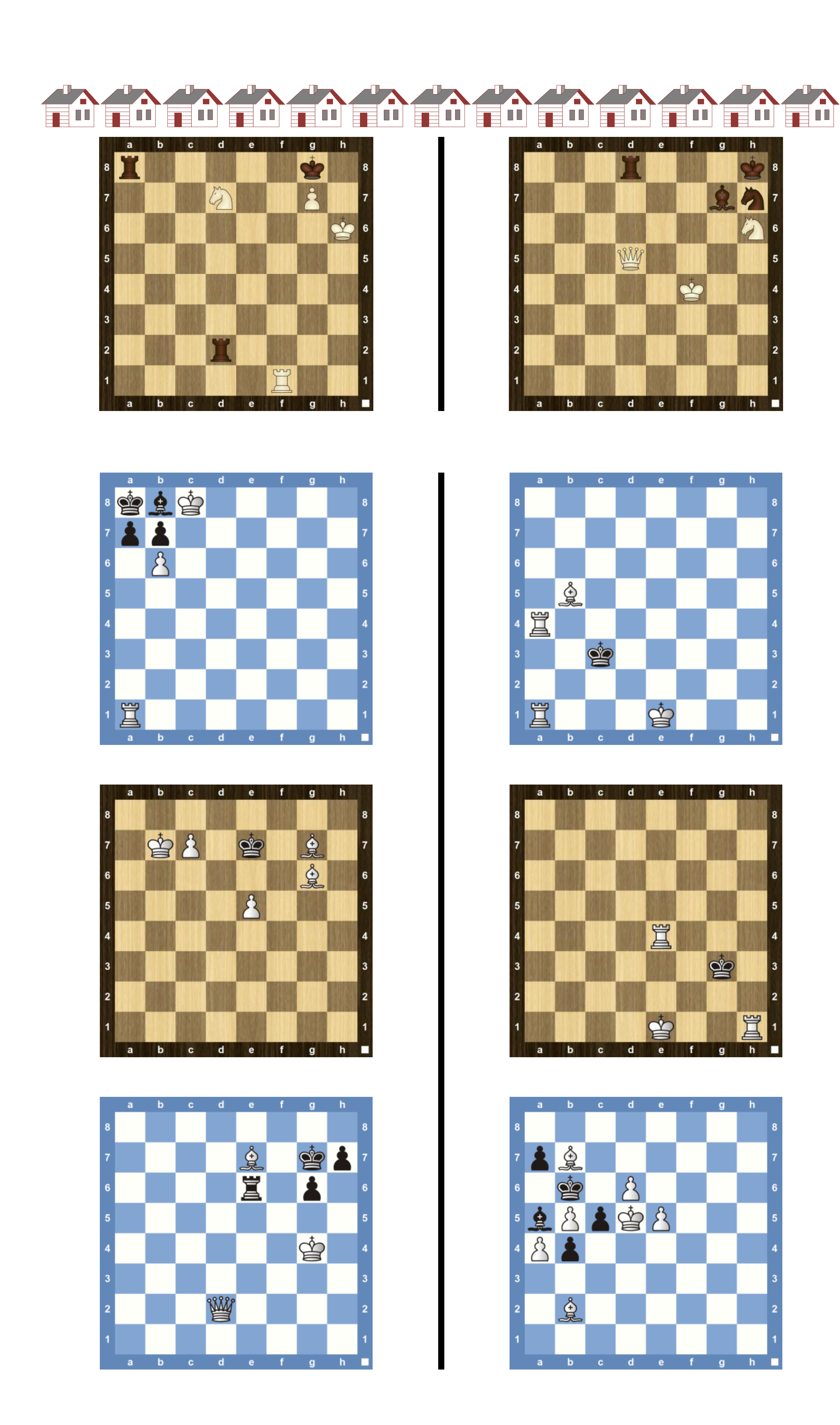


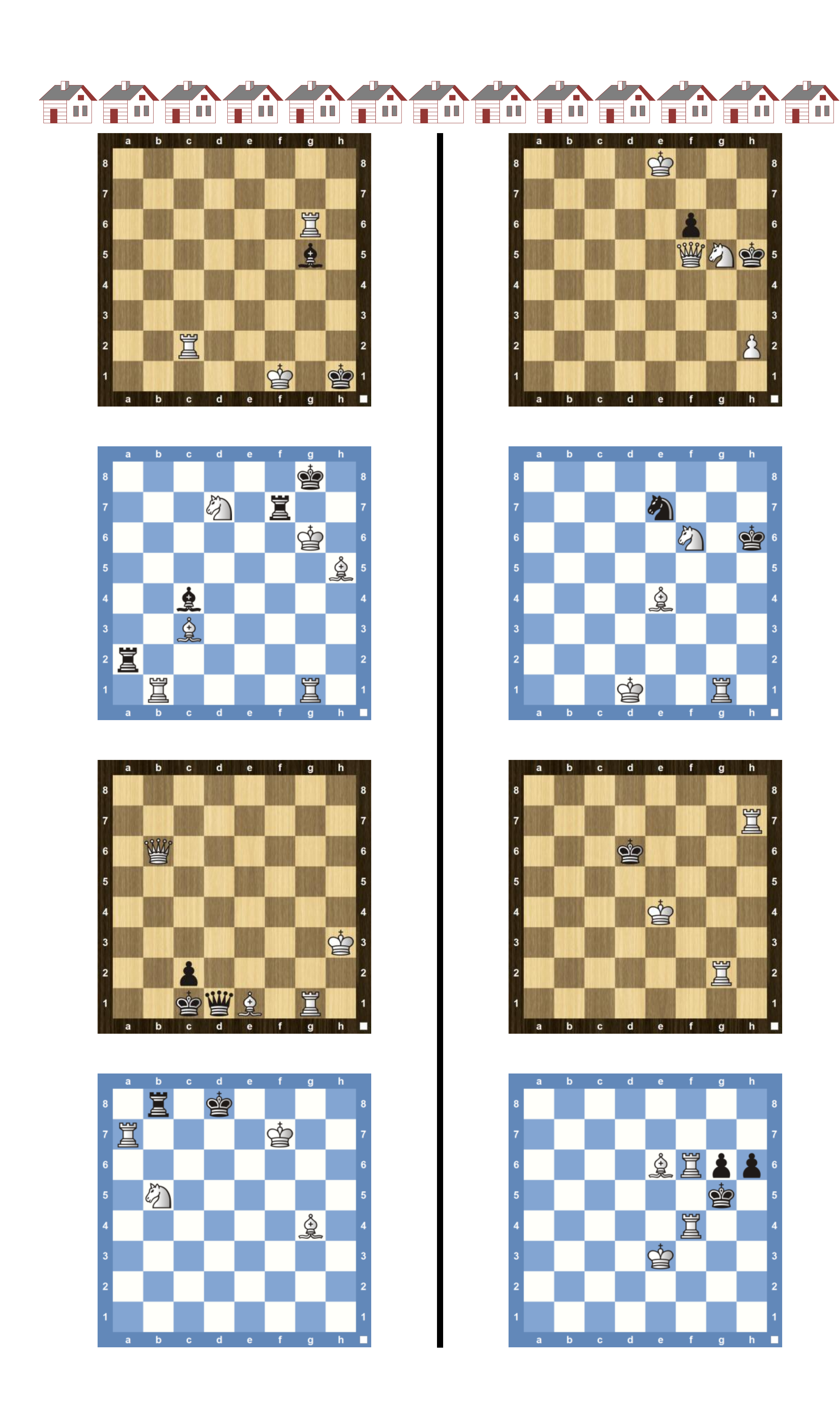
الأبيض يميت بنقلتين ما هما ؟



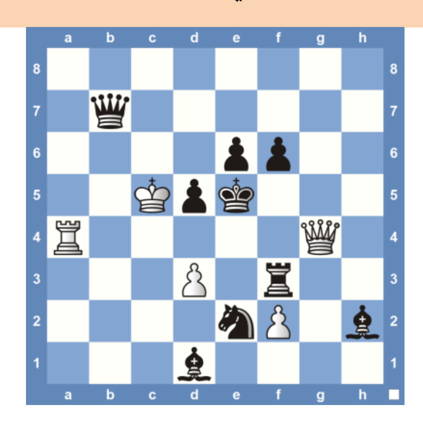




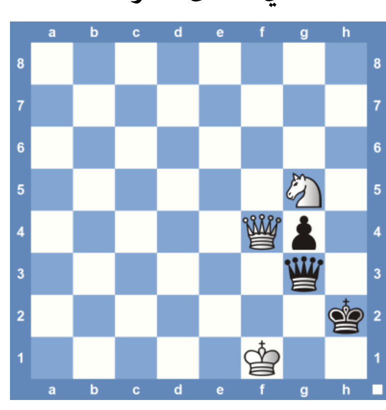




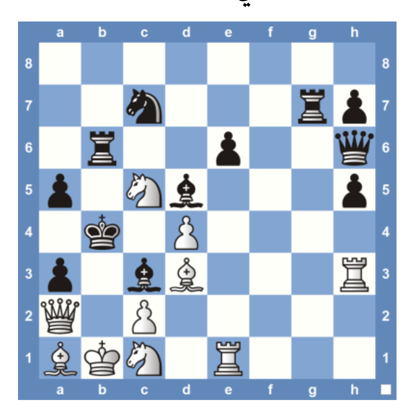
مات في ٥ نقلات



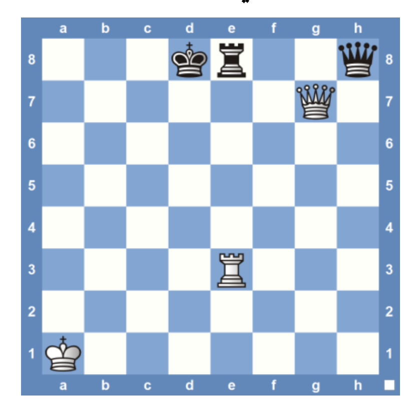
مات في احدى عشرة نقلة



مات في ست نقلات

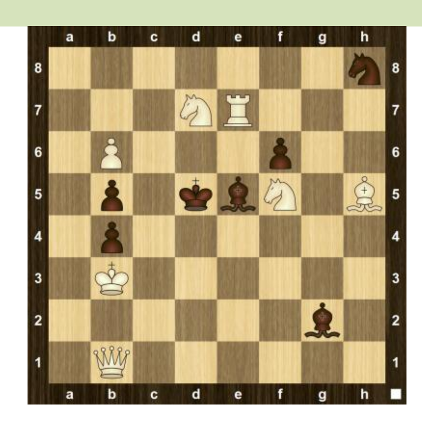


مات في ثمان نقلات



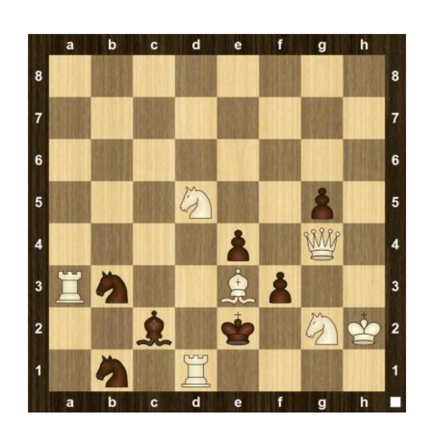


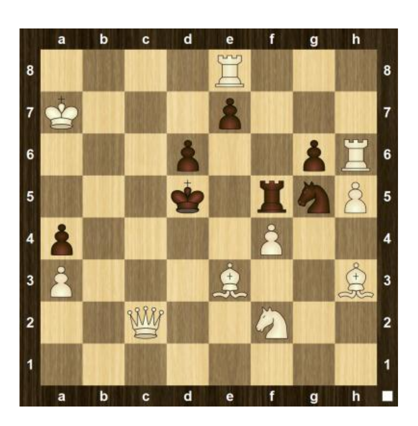
مات في نقلتين

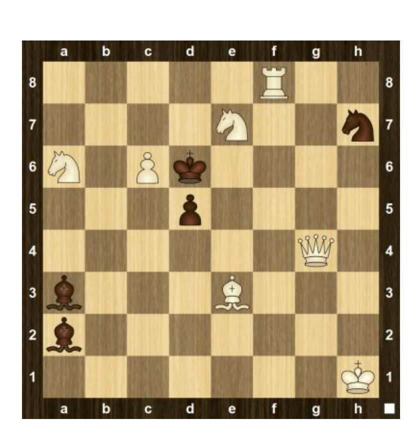


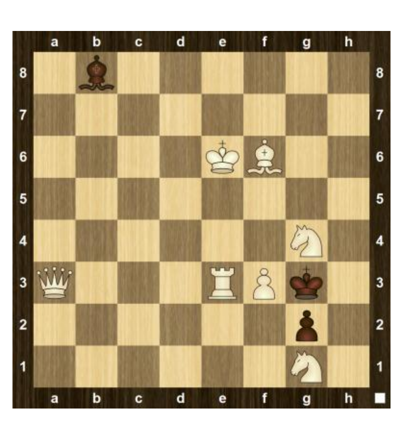




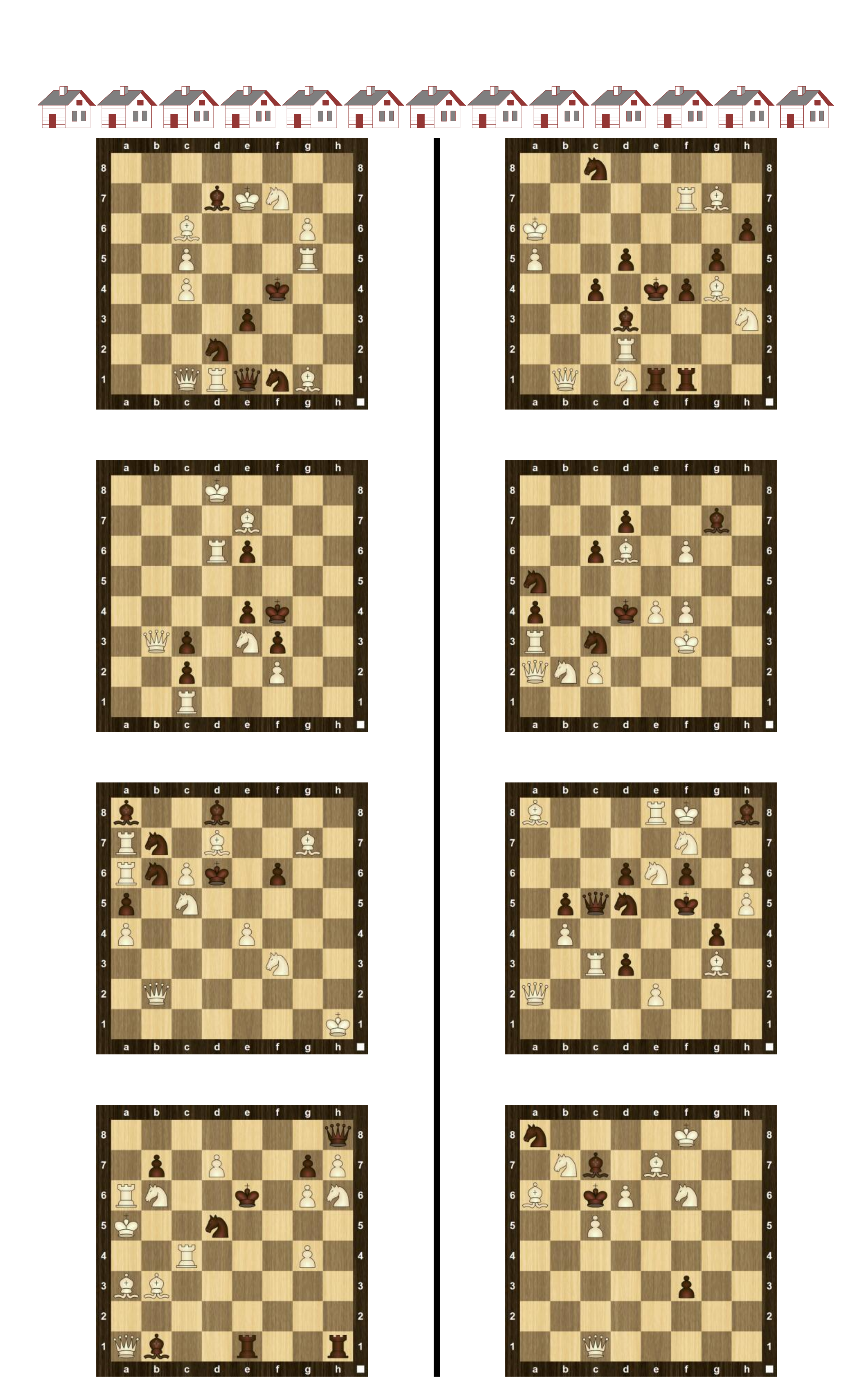








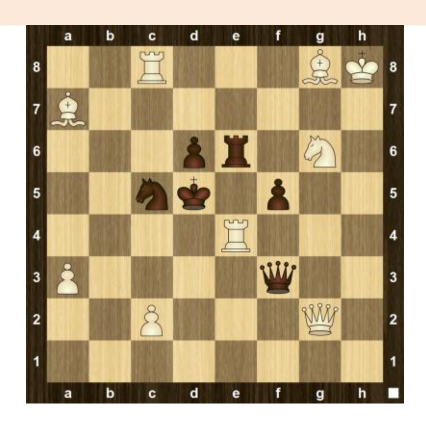


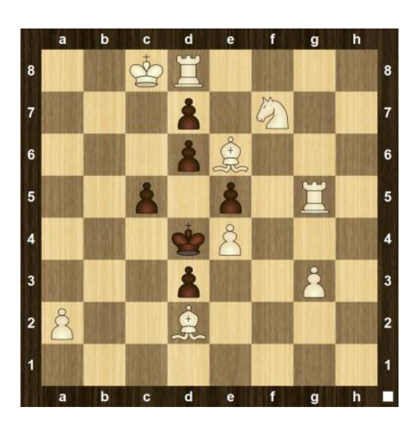


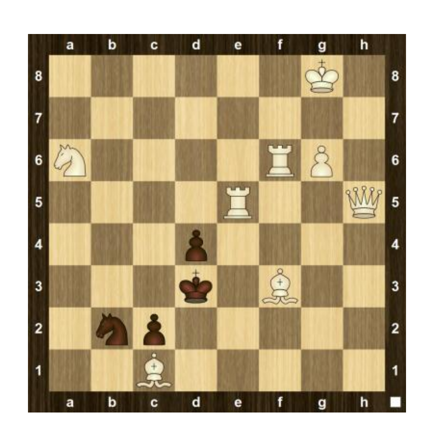


مات في ثلاث نقلات

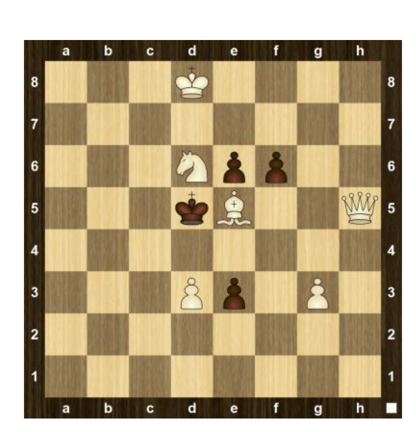


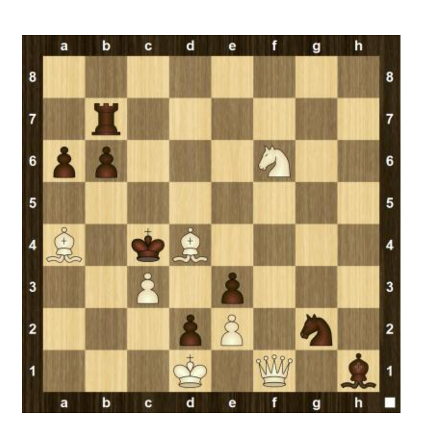




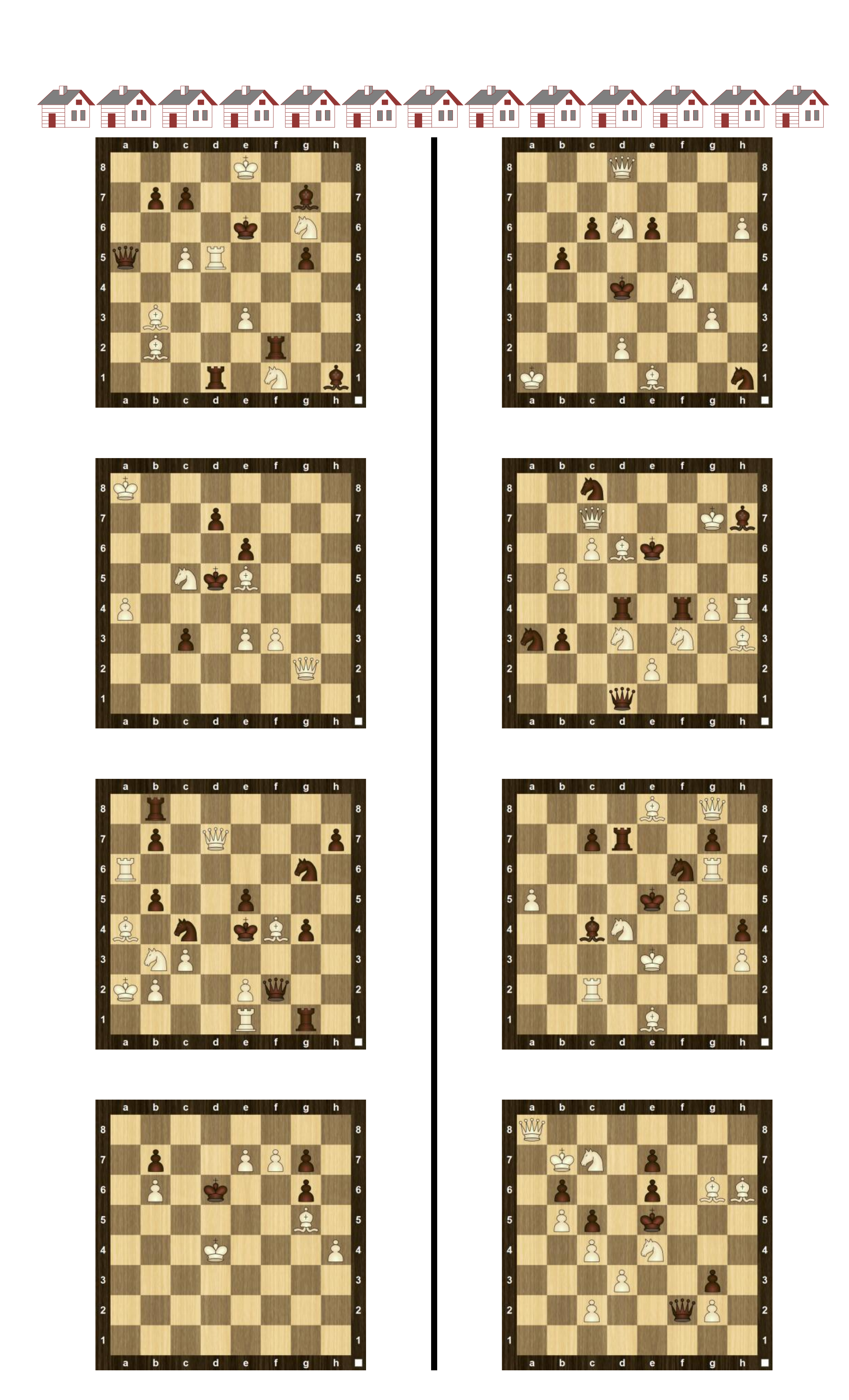










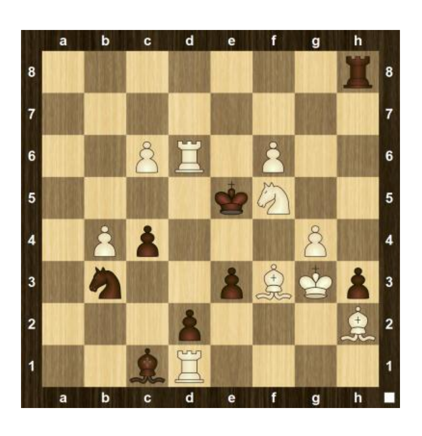




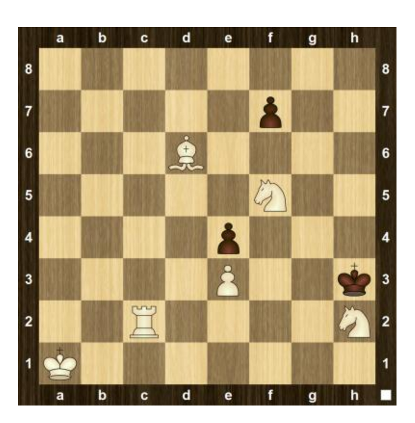
مات في أربع نقلات

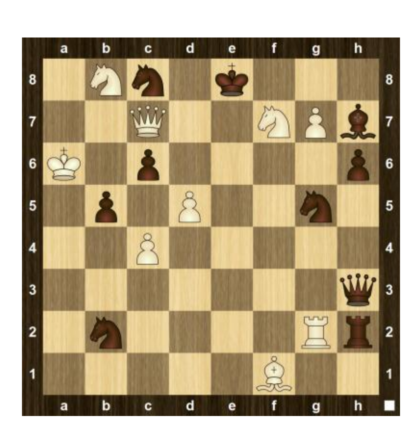




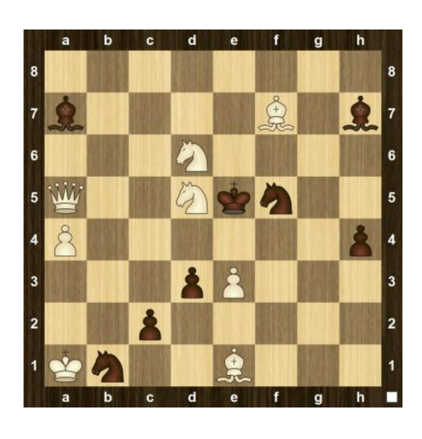


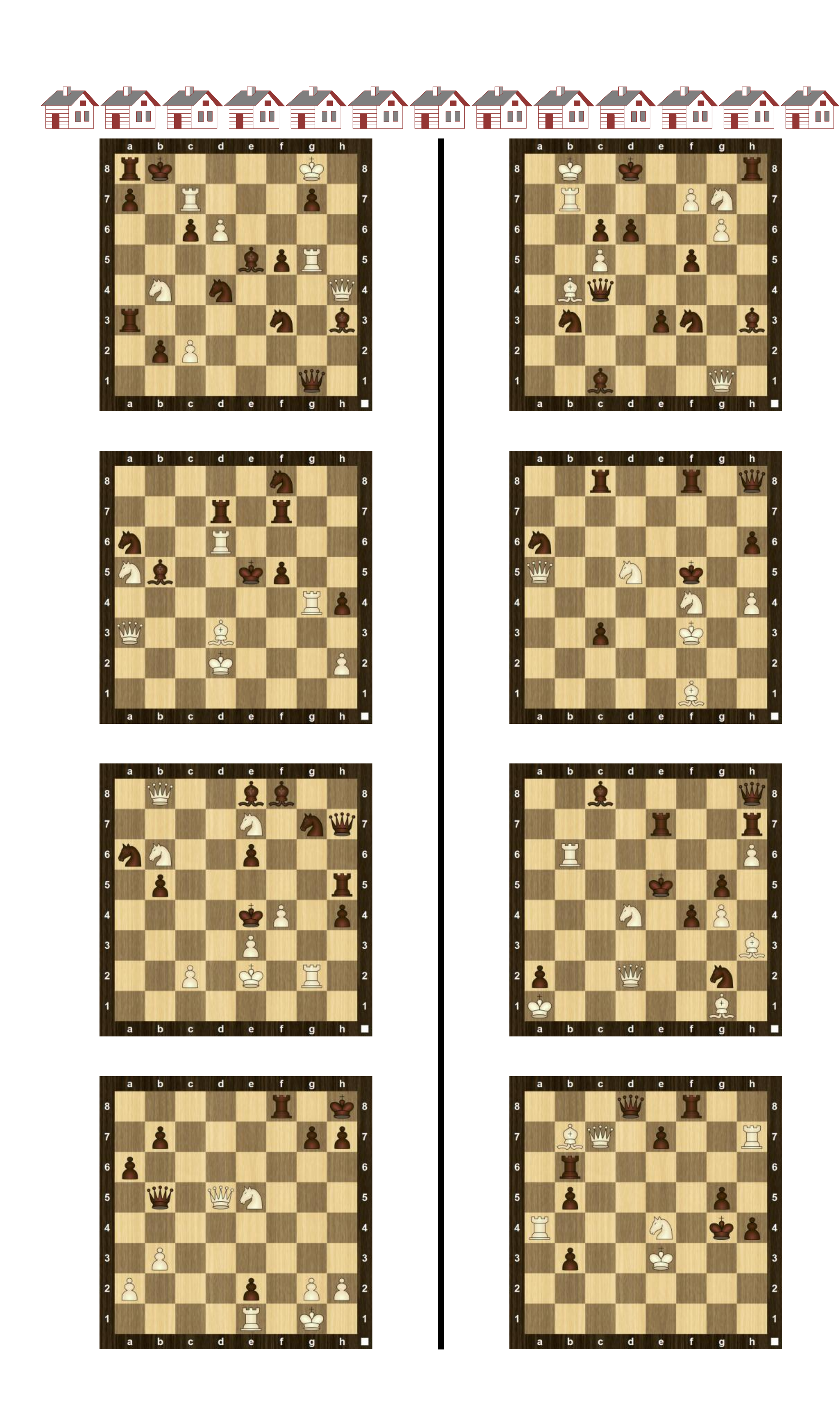










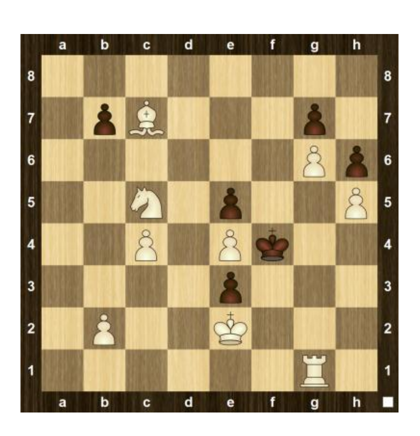


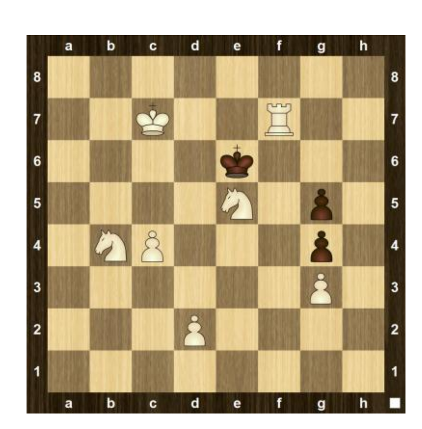


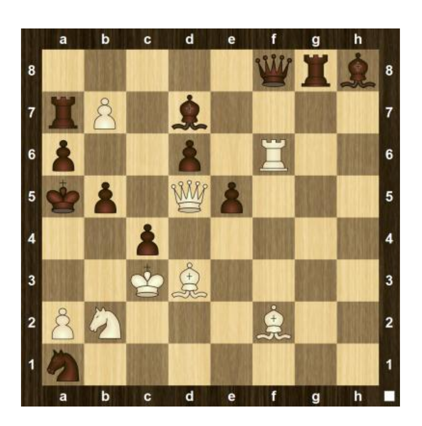
مات في خمس نقلات



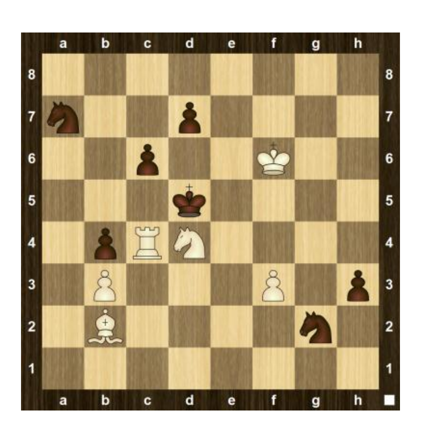


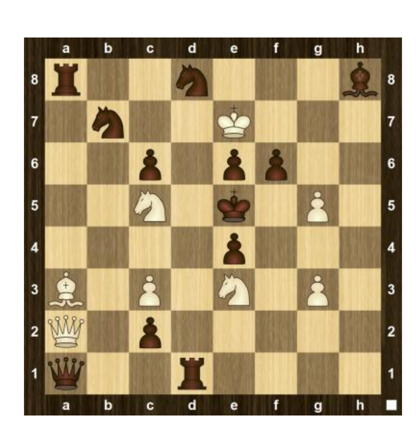


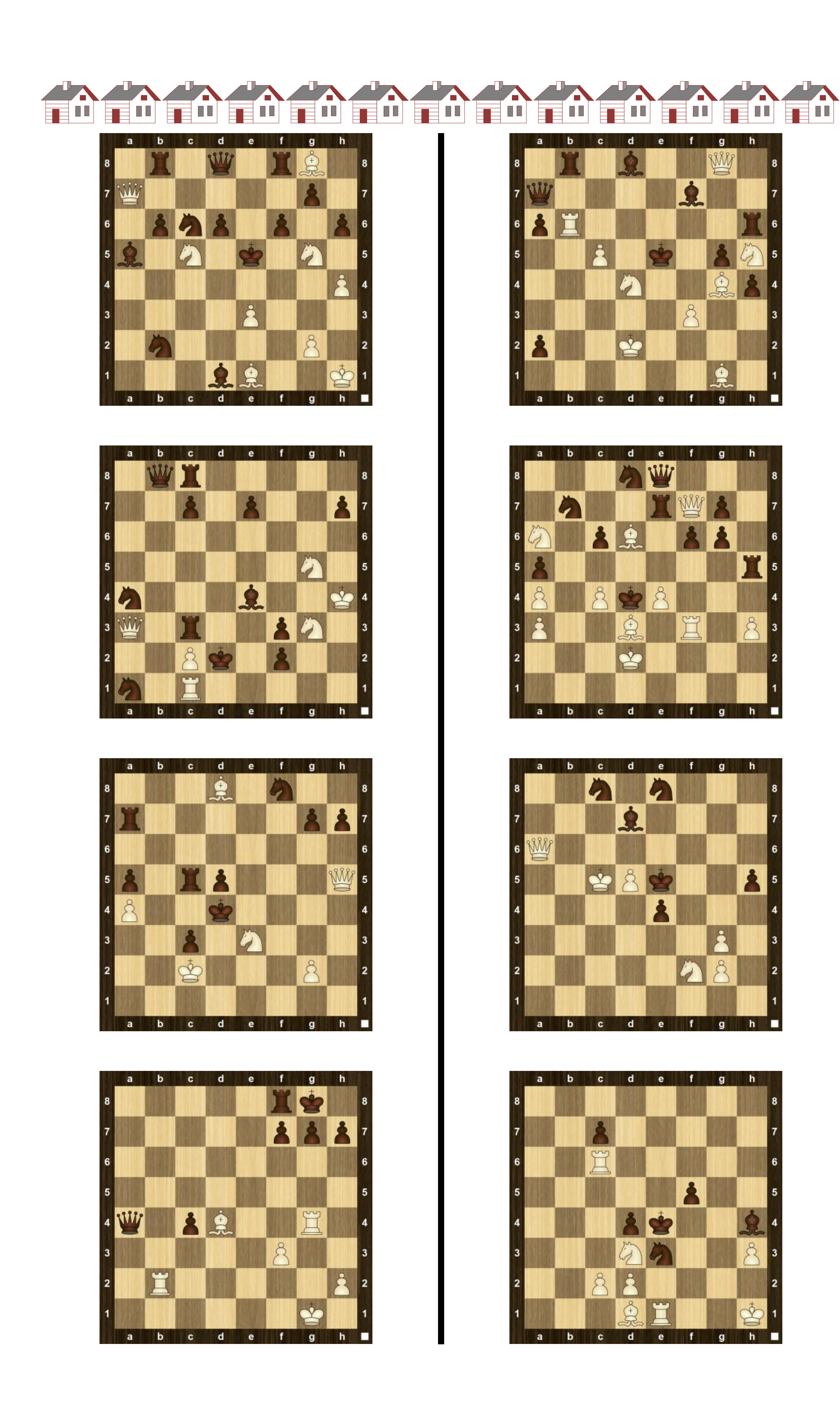














أدوار تثقيفية



هذا اقصر دور

1. g4 e5 2. f3 Qh4# 0-1



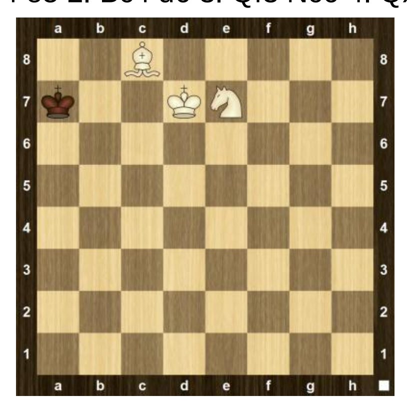
ما يسمى خطة نابليون

1. e4 e5 2. Bc4 d6 3. Qf3 Nc6 4. Qxf7#



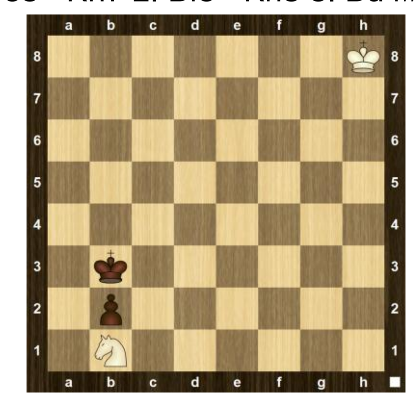
القضاء على ملك منفرد بفلين بلونين

1. Be3+ Kh7 2. Bf5+ Kh8 3. Bd4#



القضاء على ملك منفرد بفيل وحصان

1. Kc7 Ka8 2. Bb7+ Ka7 3. Nc8#



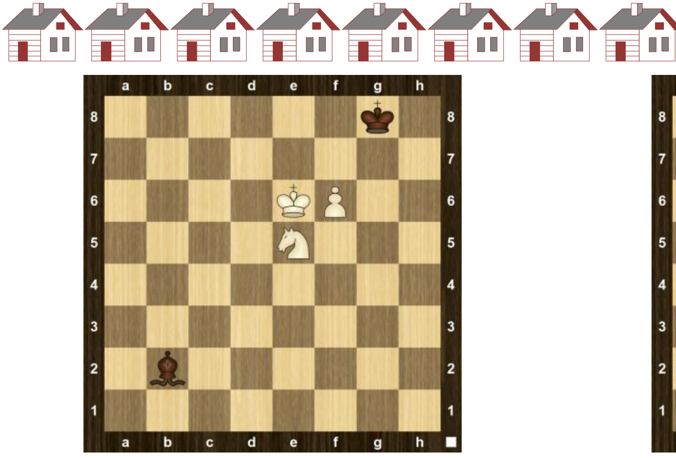
الأبيض يتمكن من التعادل

1. Kg8 Kc2 2. Na3+ Kc3 3.Nb1+ Kd4 4. Kf7 Kd3 5. Ke6 Kc2 6.Na3+ Kc3 7. Nb1+ Kd3 8. Kd5 Kc2 9. Na3+ Kc3 10. Kc5 Kd3 11. Kb4 Kd4 12. Kb3 Ke3 13. Nc4+ Kd3 14. Ne5+ Ke2 15. Kxb2 1/2-1/2



الابيض يفوز بحصان

1. Kc2 Ka1 2. Nc1 a2 3. Nb3# 1-0



البيدق يستوزر

1. Ke7 Kh7 2. f7 Ba3+ 3. Ke8 Kg7 4. Nc4 Bc5 5. Nb6 Kg6 6. Nd5 Kg5 7. Ne7 Bxe7 8. Kxe7 Kf5 9. f8=Q+



البيدق يستوزر

1. Nb4 Kc5 2. Nd3+ Kd5 3. Nf4+ Kd6 4. Ng6 Kd5 5. Ka8 Nb6+ 6. Kb8 Nd7+ 7. Kc8 Kc6 8. Ne5+ Nxe5 9. b8=Q

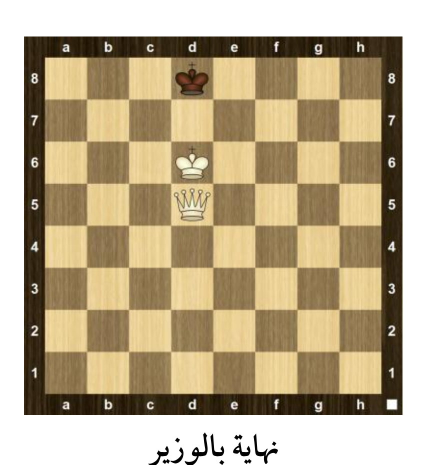
الأسود يحقق التعادل

1. c4 Kg4 2. c5 Kf5 3. c6 Ke6 4. c7 Kd7 5. c8=Q+ Kxc8 1/2-1/2



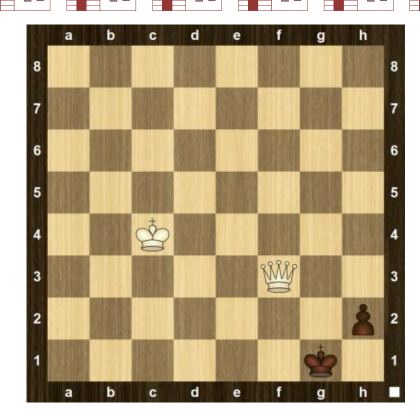
الاسود يفشل

1. c5 Kg4 2. c6 Kf5 3. c7 Ke6 4. c8=Q+ *



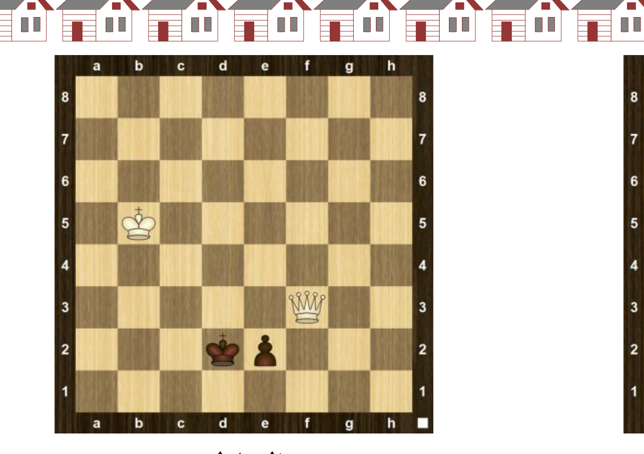
نهاية بالوزير

1. Qg8# 1-0



الاسود يحقق التعادل

1. Kd3 h1=Q 2. Qe3+ Kh2 3. Qe5+ Kg2 4. Ke4 Qe1+ 5. Kd4 Qa1+ 6. Ke4 Qxe5+ 7.Kxe5 1/2-1/2



التعادل

1. Qf4+ Kd1 2. Qd4+ Kc23.Qe3 Kd1 4. Qd3+ Ke1 5. Kc4 Kf2 6.Qf5+ Kg1 7. Qg4+Kf2 8. Qf4+ Kg2 9. Qe3 e1=Q 10. Qxe1



الابيض ينتصر

1. Kc6 Rh7 2. Qa5+ Kb8 3.Qb4+ Ka7 4. Qa3+ Kb8 5.Qb3+ Ka7 6. Qa2+ Kb8 7. Qg8+Ka7 8. Qxh7+ Ka6 9. Qb7+ Ka5 10. Qb5# 1-0



هل يفوز الأبيض ؟

1. Qf6 Qc5+ 2. Ke8 Qb5 3. Qe6+ Kh2 4. Kf7 Qh5+ 5. Kg7 Qg5+ 6. Kh7 Qd8 7. Kg6 Kh1 8. Kf7 Kh2 9. Qe7 Qxd7 10. Qxd7



نهاية بالرخ

1. Rh8# 1-0



الأسود يحقق التعادل

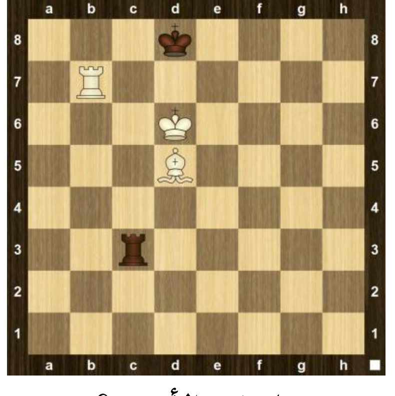
1. Rd7 h3 2. Rh7 Kg3 3. Rg7+ Kf3 4. Re7 h2 5. Rh7 Kg2 6. Rg7+ Kh3 7.Rh7+ Kg2 8. Rh6 h1=Q 9. Rxh1 Kxh1 1/2-1/2





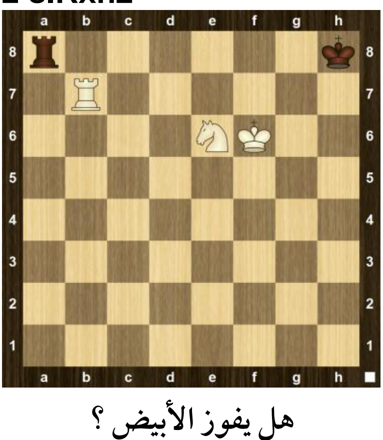
هل يتعادلان ؟

1. Kc7 h5 2. Rh8 Kg5 3. Kd6 h4 4. Ke5 Kg4 5. Kd4 Kg5 6. Ke4 h3 7. Kf3 h2 8.Rxh2



هل يفوز الأبيض ؟

1. Rf7 Re3 2. Rd7+ Ke8 3. Rb7 Kf8 4. Rf7+ Ke8 5. Rf4 Rd3 6.Rg4 Rxd5+ 7. Kxd5



هل يفوز الأبيض ؟

1. Kg6 Kg8 2. Nc7 Rc8 3. Nd5 Kh8 4. Rh7+ Kg8 5. Nf6+ Kf8 6. Rf7# 1-0



هل يستوزر البيدق ؟

1. Re1+ Kd7 2. Re5 Kd6 3. Re3 Rh1 4. Re4 Rh2 5. Kf7 Rf2+ 6.Kg6 Rg2+ 7. Kh6 Rg1 8. Rh4 Ke6 9. Kh7 Rxg7+ 10. Kxg7



ثقافة شطرنجية

في رواية هندية عن اختراع الشطرنج من قبل الوزير الداهية صصة بن داهر ان ملـــك الهند سر كثيرا من اختراع هذه الرياضة الذهنيـــة فأصر على وزيره أن يتمنى عليه بما شاء مكافأة على صنيعه .

ففكر الوزير وأخيرا طلب من الملك أن يعطيه قمحا بمجموع ما ينتج من وضع حبة قمح في الخانة الاولى من رقعة الشطرنج ، وحبتين في الثانية ، ٤ في الثالثة ، ٨ في الرابعة ، ١٦ في الخامسة ، وهكذا الى الخانة الرابعة والستين .

فرأى الملك أن هذا الطلب قليل على اختراع مثل هذا ، ولكن الوزير أصر على طلبه مما حدا بالملك ان يأمر اتباعه بتنفيذ طلب الوزير .

ولك يا عزيزي القارىء أن تتصور الهلـــع الذي انتاب اتباع الملك وهم ينفذون طلب الوزير من حبات القمح وهو :

١ + ٢ + ٤ + ٨ + ١٦ + ... الى ٦٤ حدا

= مجموع متوالية هندسية حدهـــا الاول ١ واساسها ٢ وعدد حدودها ٦٤

$$= \frac{١(٢^{٦٤} - ١)}{٢ - ١} \quad \text{حسب جـ} = \frac{أ(ر^{ن} - ١)}{ر - ١}$$

= ٦١٥ ، ٥٥١ ، ٧٠٩ ، ٠٧٣ ، ٧٤٤ ، ٤٤٦ ، ١٨

اي حوالي ١٨٫٥ مليون مليون مليون حبة قمح اي ما يكفي لتغطية سطح الكرة الارضيـــة بالحبوب الى ارتفاع سنتمتر واحد .

وطبعا لم يستطع اتباع الملك جمع ولو جـــزء يسير من هذه الكمية . فلما اعلمـــوه بذلك ، احتار مم يتعجب . هل يتعجـــب من اخـــتراع الشطرنج ام من الامنية .

خمسة وزراء على الرقعة

اليخين – غريغورييف

موسكو -١٩١٥

الدفاع الفرنسي

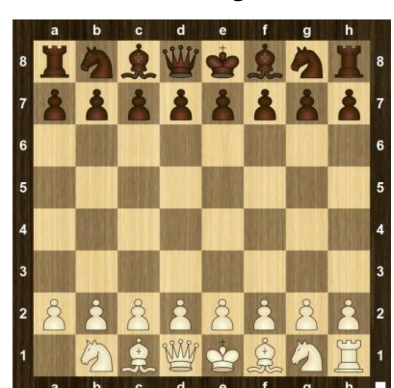
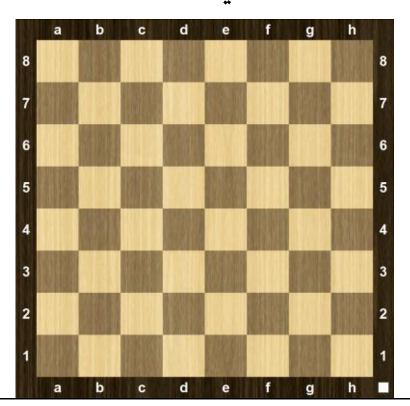
1. e4 e6 2. d4 d5 3. Nc3 Nf6 4. Bg5 Bb4 5. e5 h6 6. exf6 hxg5 7.fxg7 Rg8 8.h4 gxh4 9. Qg4 Be7 10. g3 c5 11. gxh4 cxd4 12. h5 dxc3 13. h6 cxb2 14. Rb1 Qa5+ 15. Ke2 Qxa2 16. h7 Qxb1 17.hxg8=Q+ Kd7 18. Qxf7 Qxc2+ 19. Kf3 Nc6 20.Qgxe6+ Kc7 21. Qf4+ Kb6 22. Qee3+ Bc5 23. g8=Q b1=Q



24. Rh6 Qxf1 25. Qb4+ Qb5 26. Qd8+ Ka6 27. Qea3+ Qca4 28. Qaxa4+ Qxa4 29. Qxa4#



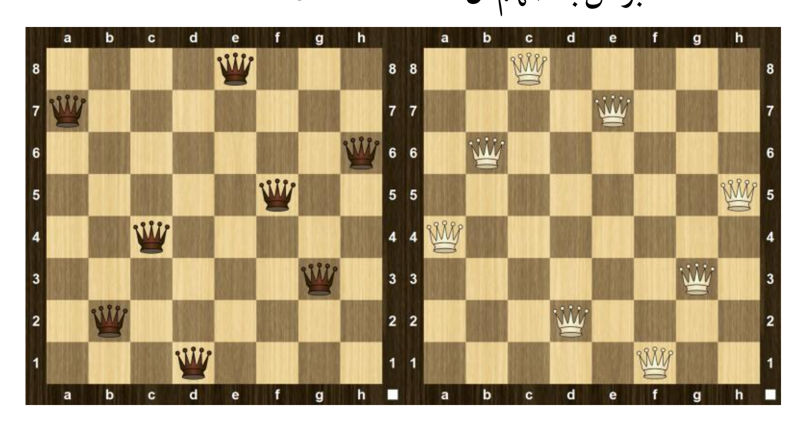


أين القلعة ؟	ما عدد المربعات في الرقعة الشطرنجية ؟
 	
1. Nc3 Nc6 2. Nb1 Na5 3. Nc3 Nb3 4. Nb1 Na1 5. Nc3 Nb3 6.Nb1 Na5 7. Nc3 Nc68. Nb1 Nb8	204

ترتيب ثمانية وزراء على الرقعة

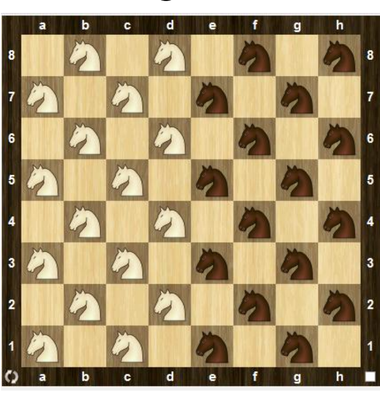
الشرط أن لا يقع أي وزير تحت سيطرة الأخرين

برهن بعضهم أن هنالك ٩٢ حلا لهذه المسالة



كم عدد الأحصنة ؟

كم حصانا تضع على الرقعة بحيث لا يقع أي منها تحت حكم حصان آخر ؟

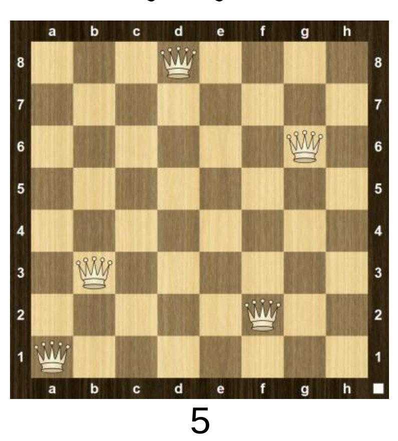


32



وزراء

ما اقل عدد من الوزراء تضع على الرقعة بحيث يصبح كل مربع من الرقعة إما محتلا بوزير أو ضمن سيطرة وزير ؟



5

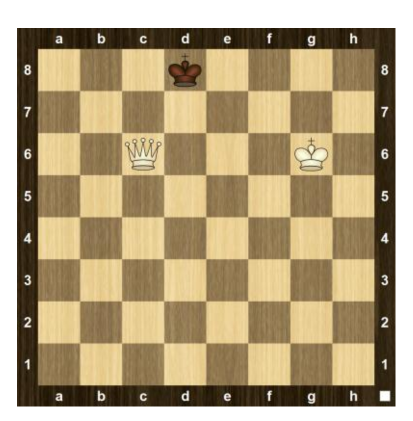
الحصان يتنقل في مربعات الرقعة في ٦٤ حركة

٣٦	١٧	٥٠	٣	٣٤	١٥	٥٢	١
٤٩	٤	٣٥	١٦	٥١	٢	٣٣	١٤
١٨	٣٧	٢٦	٢٩	٢٤	٣١	٦٤	٥٣
٥	٤٨	٢٣	٦٠	٢٧	٦٢	١٣	٣٢
٣٨	١٩	٢٨	٢٥	٣٠	١١	٥٤	٦٣
٤٧	٦	٥٩	٢٢	٦١	٥٦	٤٣	١٢
٢٠	٣٩	٨	٤٥	٥٨	٤١	١٠	٥٥
٧	٤٦	٢١	٤٠	٩	٤٤	٥٧	٤٢

1. Nh8 2. Nf7 3. Nd8 4. Nb7 5. Na5 6. Nb3 7. Na1 8.Nc2 9. Ne1 10. Ng2 11. Nf4 12. Nh3 13. Ng5 14. Nh7 15. Nf8 16. Nd7 17. Nb8 18. Na6 19. Nb4 20. Na2 21.Nc1 22. Nd3 23. Nc5 24. Ne6 25. Nd4 26. Nc6 27. Ne52 8. Nc4 29. Nd6 30. Ne4 31. Nf6 32. Nh5 33. Ng7 34. Ne8 35. Nc7 36. Na8 37. Nb6 38. Na4 39. Nb2 40.Nd1 41. Nf2 42. Nh1 43. Ng3 44. Nf1 45. Nd2 46. Nb1 47. Na3 48. Nb5 49. Na7 50. Nc8 51. Ne7 52. Ng8 53. Nh6 54. Ng4 55. Nh2 56. Nf3 57. Ng1 58. Ne2 59.Nc3 60. Nd5 61. Ne3 62. Nf5 63. Nh4 64. Ng6



تمارين



نقلتان تؤديان للباط هما

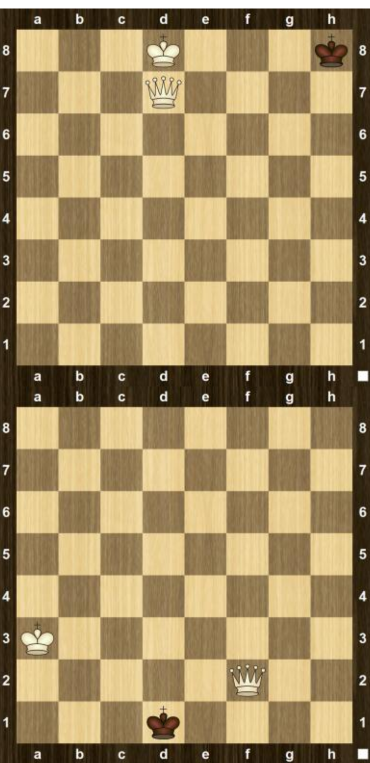
1. Kf6	

الثانية هي

1. ...	

التمويت يكون

1. Qb7	Ke8
2. Qc7	Kf8
3. ... #	أو
3. ... #	



نقلة الباط هي

1....	

الأبيض يفوز بـ

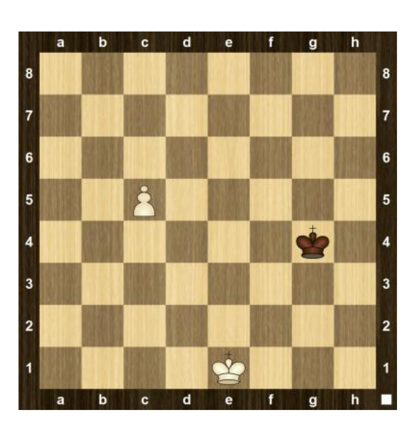
1. Ke8	Kg8
2. Qe7	Kh8
3. Kf7	Kh7
4. **...** #	

نقلة الباط

1....	

نقلة الفوز

1. Kb3	Kc1
2**....** #	



اذا كان اللعب للأبيض يفوز بـ

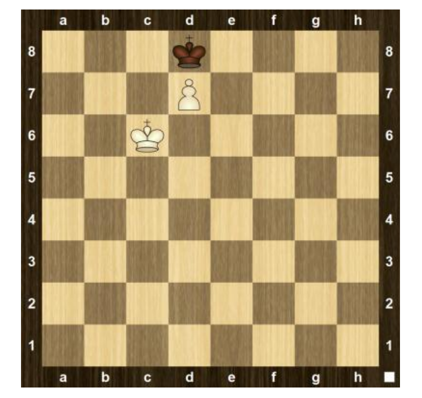
1. c6	Kf5
2. c7	Ke6
3. **...**+	

واذا كان اللعب للأسود فهو يحقق التعادل

1...	Kf5
2. c6	Ke6
3. c7	Kd7
4. **...** +	Kxc8







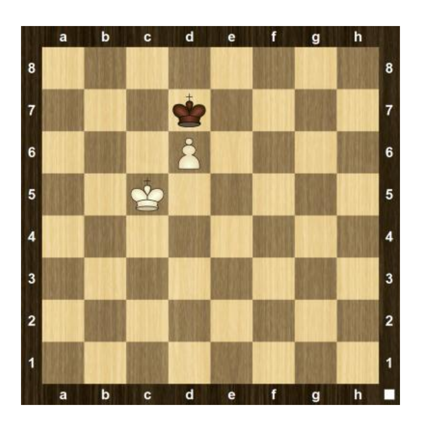
اذا كان اللعب للأبيض النتيجة تعادل مهما لعب

1. ...	تعادل

أما اذا كانت النقلة للأسود فهو مجبر على

1...	Ke7
2. ...	

والفوز للأبيض بالتأكيد



يتعادل الطرفان سواء الحركة كانت للأبيض أو

الأسود على أن يحافظ الأسود على المقابلة

1...	

نقلة بداية الأسود

1...	...

الوضع لصالح الأبيض سواء لعب أولا أم بدأ الأسود

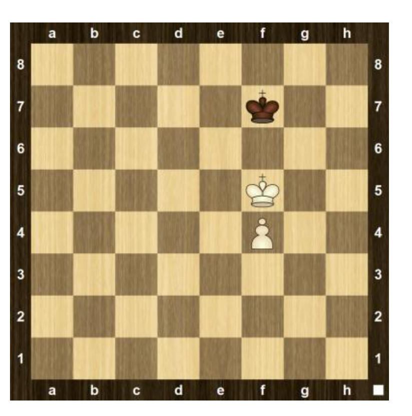


الأبيض

1. ...	Ke8
2. f6	Kf8
3. f7	Kg7
4. Ke7	

الأسود

1...	...
2. Ke7	
1...	Kg8
2. Kg7	



اذا كانت الحركة للأبيض ليس أمامه إلا التعادل

1. ...	Ke7
2. f5	Kf7
3. f6	Kf8

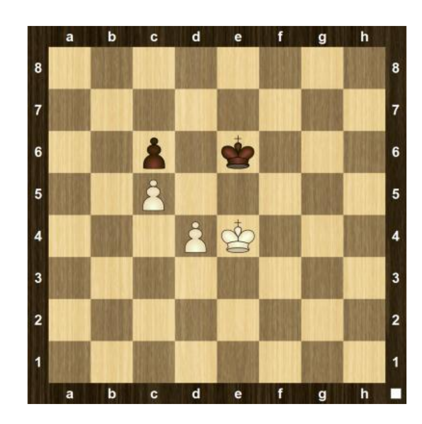


اذا كانت الحركة للأسود يفوز الأبيض

1...	Ke7
2. ...	





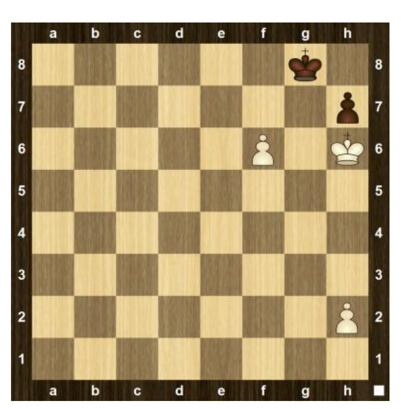


الأبيض يلعب يتعادلان

1. d5+ cxd5+ 2. Kd4 Kd7 3.Kxd5 Kc7 4. c6 Kc8 5. Kd6Kd8 6. c7+ Kc8 7. Kc6

الأسود يلعب يخسر

1... Kf6 2. d5 cxd5+ 3. Kxd5Ke7 4. c6 Kd8 5. Kd6 Kc8 6. c7 Kb7 7. Kd7 Ka7 8.c8=Q Kb6



الأبيض يلعب يكسب

1. f7+ Kxf7 2. Kxh7 Kf6 3. h4 Kf5 4. h5 Kg5 5. h6

الأسود يلعب يخسر

1... Kf7 2. Kxh7 Kxf6 3. h4 Kf5 4. h5 (4. Kh6 Kf6 5. h5 Kf7 6. Kh7 Kf8 7. h6 Kf7 8. Kh8 Kg6 9. h7 Kf7) 4... Kf6 5. Kg8 Kg5



ما هما نقلتا الباط ؟

1. Bd5
1. ...

نقلات التمويت

1. Bd6	Kg8
2. Bd5+	Kh8
3. ... #	



مات في ثلاث



مات في ثلاث

منصوبة ديلارام



عندما صار الوضع هكذا قالت ديلارام لسيدها

ضح برخيك وانقذني:

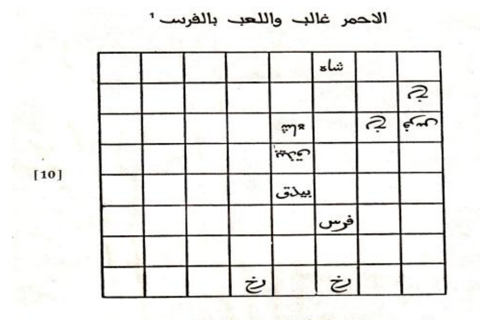
ففطن ولعب :

1. Rh8+ Kxh8 2. Bf5+ Rh2 3.Rxh2+ Kg8 4. Rh8+ Kxh8 5.g7+ Kg8 6. Nh6#

الفيل قديما يقفز من فوق القطع كالحصان ولكنه

يسير بخط مستقيم

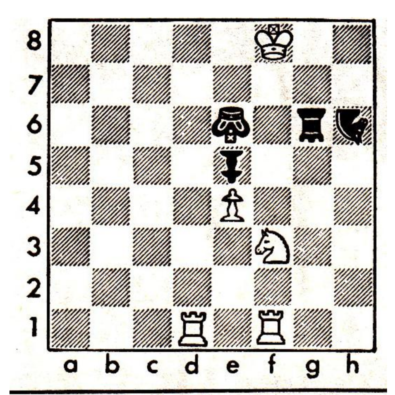
منصوبة تاريخية



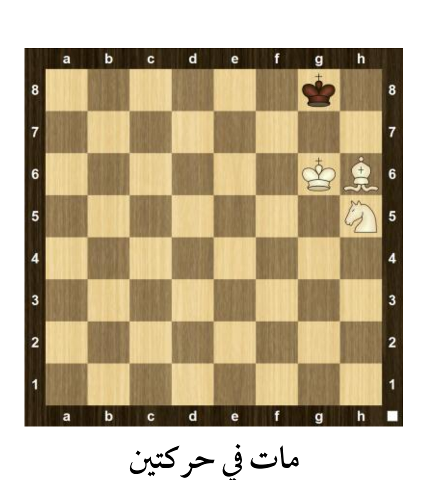
الاحمر غالب واللعب بالفرس '

[10]

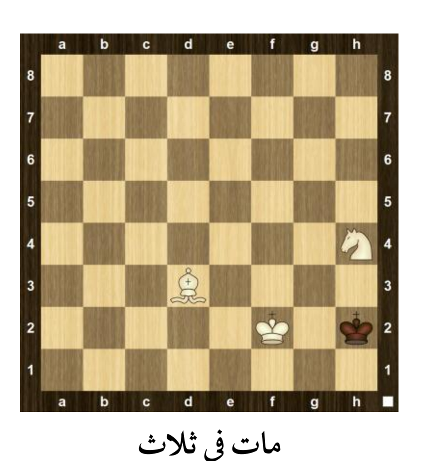
وهذه منصوبة سهلة ' قال شاه بالفرس من ثالث الفيل فى رابعى الفرس [16 r] فاخذه بالرخى فشاه بالرخى الذى فى بيت الفيل فاخذه بالشاه فشاه بالرخى من ثالث الشاه مات



1. Ng5+ Rxg5 2. Rf6+ Kxf6 3. Rd6#

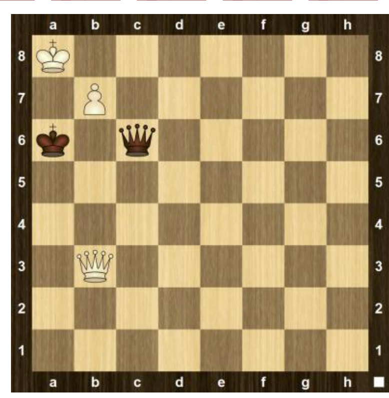


مات في حركتين



مات في ثلاث





هل يفوز الأبيض ؟

1. ... Qh1 2. Qa3+ Kb6 3. Qb2+ Kc5 4. Ka7 Qh7 5. 5. Qb6+ Kd5 6. Ka6) سلم الأسود



مات في نقلتين

مات في نقلة

ف فينو كيلو الأرجنتيني مات في ٥



مات في نقلتين

مات في نقلة

مات في خمس نقلات



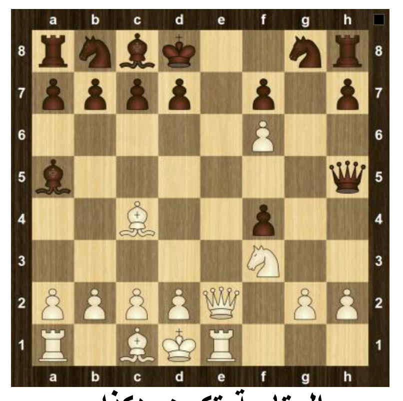
الخطأ القاتل

الأبيض اليخين – الأسود ماكس ايوي

١٩٢١فينا

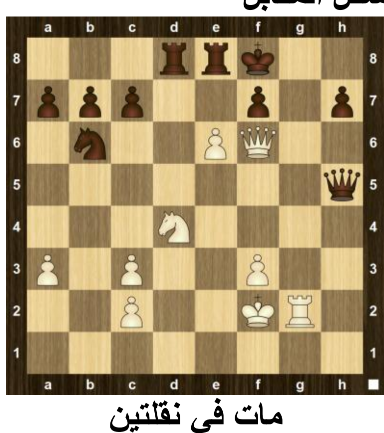
1. e4	e5
2. Nc3	...
3. Bc4	Bb4
4. f4	exf4
5. ...	Qe7
6. Qe2	Ng8
7. Nd5	...
8.Kd1	Ba5
9. Nf3	Qh5
10. Nf6+	gxf6
11. ...+	Kd8
12. Re1	سلم الأسود

انظر الشكل المقابل



المتابعة تكون هكذا :

12. ...	Nxf6
13. ... #	
12...	Ne7
13. ... #	
12...	d6
13. Qe8#	
12...	Nc6
13. Qe8#)	



مات في نقلتين



مات في اربع

منصوبة عجيبة

اشترط الأبيض لتحقيق المات بتهديد بالبيدق الأبيض وعدم ضرب أي بيدق اسود



1. Nd7+ Kg7 2. Qf8+ Kg6 3.Ra4 Kg5 4. Kh2 Kg6 5. Ne7+ Kg5 6.Rf1 h3 7. Qg7+ Kh4 8. g3# 1-0





منصوبة ريتي



الأبيض يحقق التعادل

1. Kg6 Kb6 2. Kxg7 f5 3. Kf6 f4 4.Ke5 f3 5. Kd6 f2 6. c7 f1=Q 7.c8=Q Qf4+ 8.Kd5





هنالك عدة طرق لتدوين نقلات الشطرنج بالرموز ، ولكننا سنعتمد في هذه المجلة **الطريقة الجبرية المختصرة** ، نظرا لبساطتها ، وانتشار استعمالها في معظم انحاء العالم .

تُدَوَّن النقلة جبريا بذكر رمز القطعة المنقولة متبوعا باسم المربع الذي انتقلت اليه . وفي حالة الاسر يُذكر رمز القطعة الآسرة متبوعا بعد اشارة الضرب x باسم المربع الذي تحتله القطعة المأسورة . وفيما يلي **رموز القطع** التي سنعتمدها في هذه المجلة (وهي جميعا) **بالحروف الانكليزية الكبيرة)** :

الملك	الوزير	الفيل	الحصان	القلعة
K	Q	B	N	R

اما الجندي فلا يُعطى رمزا ، الا في حالة انتقاله من العمود الذي هو فيه لأسر حجر في عمود مجاور حيث يُرمز للجندي **بحرف صغير** يدل على اسم العمود الذي انتقل منه .

وهناك حالتان تستدعيان اضافة حرف أو رقم لازالة اي التباس في مدلول النقلة ، نوضحهما بالمثالين التاليين :

● تأمل قلعتي الابيض في الشكل التالي تلاحظ انهما واقعتان على عمودين مختلفين هما a, f وتستطيع كل منهما ان تنتقل الى نفس المربع c1 فاذا فرضنا ان الابيض نقل قلعته التي في المربع a1 الى المربع c1 (كما يشير السهم) ، فلا تكفي كتابة هذه النقلة على الصورة Rc1 لانها تؤدي الى التساؤل : « ترى اي القلعتين هي المقصودة ؟ » ولذلك يجب التمييز بينهما ، فنسميهما Re, Rf نسبة الى عموديهما ، وبذلك تكون النقلة التي عناها الابيض هي Rac1



● تأمل ايضا حصاني الاسود في الشكل نفسه ، انهما واقعان على عمود واحد ، ويستطيع كل منهما ان يأسر الفيل الواقع في المربع d5 . فاذا اراد الاسود ان يأسره بحصانه الذي في المربع c3 (كما يشير السهم) ، فلا تكفي كتابة النقلة على الصورة ...Nxd5 لانها تؤدي الى التساؤل : «ترى أي الحصانين هو المقصود؟» ويجب في مثل هذه الحالة ان تميز بينهما ، فنسميهما N3 , N7 نسبة الى صفيهما ، وبذلك تكون النقلة التي عناها الاسود هي ...N3 x d5

لاحظ ايضا ان اية نقلة تكتب بعد ثلاث نقط هي نقلة للاسود ، على اعتبار ان الابيض كان قد لعب نقلته .

الاسر بالمرور (en - passant)

1. ... c5
2. dxc6 e. p.

1. g4 hxg3 e. p.

الرمز	المعنى		
		!	نقلة جيدة
+	كش	!!	جيدة جدا
≠	مات	?	غلطة
= Q	اصبح وزيرا	??	غلطة فادحة
e. p.	بالمرور	0-0	تبييت قصير
!?	مغامرة	0-0-0	تبييت طويل

الحلول

1. b8=R	1. e8=N+
1. f8=N+	1. b8=R
1. c8=R	1. g8=B
1. g8=N#	1. h8=Q+
1. c8=B	1. b8=R
1. c8=Q	1. Rd6
1. Re8	1. Bb3
1. Rg5	1. Rg6+
1. g8=Q+	1. Qf8+
1. Nd8+	1. Kc1
1. Kg4	1. Kd6
1 .Rh3+	1. Ne4
Qxa8+	Rd5
Kf7	Kb3
Rc1	Rg6
Bb3+	Bd5+
Kh6	Bd5+
3. Kf3	3. Bf5
4. c6	3. Kg6
1. Ka4	2.h8=R
4. Nh6+	2. Kc5
3. Kg6	2. Qh8
3. Rb7	2. Qxg6+
4. Qxc8+	2. Bd4
1. g7	1. Kc4
1. Qa7+	3. Rh2
1. Ng7	2. Ka2
1. Ra8	3 . Qb3+
2. Bh2	1. Bxb4
2. Rc7	1. Kh5
1. Kh6	2. Kg6
3. g8=Q+	2. Ke7
1. Kf5	3. Kd5
Ke1	e7
Ke4	Kb6
Kg1	Kb6

Kd1	Ke6
Kf8	Ka1
½: ½	0 : 1
0 : 1	0 : 1
1: 0	½: ½
1 : 0	0 : 1
0 : 1	½ : ½
1 : 0	0 : 1
½ : ½	½ : ½
2.Nxf6+	1. Qxh7+
4.Kg5	3.Neg4+
6.O-O#	5.h4#
8.Rg1	7.Bf1+
	9.O-O-O#
2. Qxb7#	
2. Rb8#	
2. Rxa6	
2. Qd1#	
2. Qxh7#	
2. Nf6#	
2. c8=R	3. Re8#
2. c8=Q	3. Qc5#
Qe5#	
Qg6#	
Qe7#	
Qf4#	
Bc7	d6
Be6#	
Be7	d6
Nf6#	
1. Rd1 Bf2 2. Bxf2#	1. e7 Kd7+ 2. cxb8=N#
1. O-O Kh3 2. Rf3#	1. Kc6 Ka8 2. Kb6#
e5	Bb5

Nf6	O-O
Bc5	d4
Qh4	Nxd4
Qxf2+	Kh1
Qg1+	Nf2#
	f4+
24. Nxf4	Qf2+
25. Kd3	Qxd4+
26. Kxd4	Bc5+
27. Kd3	Nxe5#
c4#	Qd2#
Ng4#	Na6#
g8=N#	Bc2#
Rd5 #	Qf7#
Nf7#	Qxb7#
1. Ra4+ Bxa4 2. b4#	1. Nf7+ Kg8 2. Nh6#
1. Rg8+ Rxg8 2. Nxf7#	1. Rc4 Ka6 2. Ra4#
1. c8=N+ Ka6 2. Nc5#	1. Qd7+ Rxd7 2. Ne6#
1. Rh8+ Kxh8 2. Qh7#	1. Kd5+ Qxc3 2. f8=Q#
1. Rf8+ 2. gxf8=Q#	1. Qg8+ Rxg8 2. Nf7#
1. Ra6 bxa6 2. b7#	1. O-O-O Kb3 2. Rd3#
1. c8=B Kd8 2. Bf6#	1. O-O Kh3 2. Rf3#
1. Qh6+ Kxh6 2. Bf8#	1. b×c6 e.p b3 2. B d4 ≠
1. Rf2 Bh4 2. Rg1#	1. Kf7 Kh4 2. Nf3
1. Kh6+ Rg7 2. Rb8#	1. Bh7 Nc6 2. Rg6#
1. Bc3 Qe1 2. Rxe1#	1. Rc2 Ke6 2. Rc6#
1. Rd7+ Kc8 2. Na7# *	1. Bf7 Kh5 2. R6f5#
1. Qh5+	Rf5
2. f4+	Bxf4
3. Qxe2+	Bxe2
4. Re4+	dxe4
5. d4#	
1. Qd2+	Kh1
2. Qd5+	Kh2
3. Qa2+	Kh1



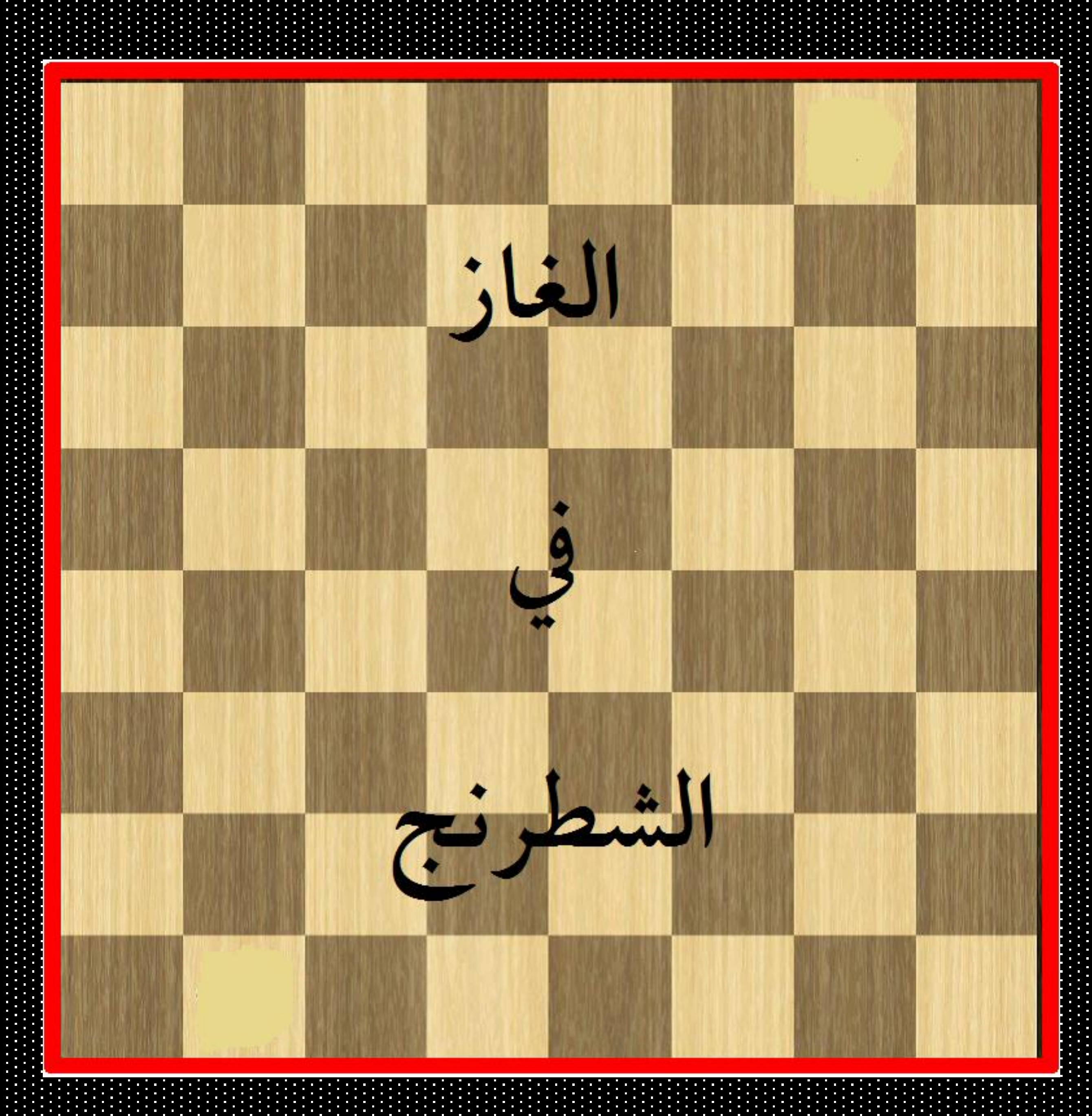
4. Qa8+	Kh2
5. Qh8+	Qh3+
6. Nxh3	gxh3
7. Qe5+	Kh1
8. Qe4+	Kh2
9. Qf4+	Kh1
10. Qg3	h2
11. Qg2#	
1.Bxc3+	Kxc3+
2.Bb5+	Kxd4
3.N1b3+	Bxb3
4.Nxb3+	Kd5
5.c4+	Kd6
6.Qxa3#	
1. Rd3+	Kc8
2. Rc3+	Kb8
3. Qc7+	Ka8
4. Qa5+	Kb7
5. Qb4+	Ka7
6. Qa3+	Kb6
7. Qb2+	Ka6
8. Ra3#	
1. Ba6 Nxd6 2. Qh8# 1-0	1. Qf1 Bxf1 2. Bf3# 1-0
1. Qd7 Nxa3 2. Nc3# 1-0	1. Qc8 Qxc8 2. Rd6# 1-0
1. Qe2 Nxf8 2. Bf4# 1-0	1. Qb1 Nxh3 2. Qe4# 1-0
1. Nc4 Qxc8 2. Nxe3# 1-0	1. Qe7 Bf4 2. Bh4# 1-0
1. Qb1 Bxc6 2. Qf5# 1-0	1. Bh8 Bxb1 2. Rd4# 1-0
1. Rd7 Ke5 2. Qb8# 1-0	1. Qg8 Bxf6 2. Qg1# 1-0
1. c7 Bxc7 2. Bf8# 1-0	1. e3 Nxc3 2. Qf2# 1-0
1. Nf7 Qb8 2. Ng5# *	1. Bd8 f2 2. Qh1# 1-0
1. Rf4 Qe4 2. Qf3 Kd4 3. Qd3# 1-0	1. Qf3 Kc3 2. Nxc4+ Kxc4 3. Qd3#
1. Rc6 Nc4 2. Qh8 Kc3 3. Re3# 1-0	1. Rxe5 dxe5 2. Rxd7+ Kxe4 3. Ng5#
1. Qe8 Kxe5 2. Nf5 Kxf5 3. Qh5#	1. Rh4 f5 2. Rf4 Kxf4 3. Bd6# 1-0
1. Bg4 f2 2. Qh1 f1=Q 3.	1. Nd5 Kxd5 2. Qf5+ Kd6 3.

Qxd5# 1-0	Qe5#
1. e4 Bxe4 2. Rd6+ Kf5 3. Ne3# 1-0	1. Qa5 b4 2. Kb2 Nf2 3. Bxf2# 1-0
1. Qg6 Kxc5 2. Qb1 Kc4 3. Qb5#	1. Bf8 Rf5 2. gxf5+ Bxf5 3. Qf7#
1. Bh6 Nf4 2. Qf5+ Kxf5 3. e4# 1-0	1. Nc6+ Kd6 2. Kd4 Kxc6+ 3. Qd5#
1. e8=B Ke6 2. f8=B Kf5 3. Bd7#	1. Bh7 Qf1 2. Be3 Qxg2 3. Qh8#
1. Bf4 g5 2. Bb5 gxf4 3. Nf5 Kxe4 4. Bc6#	1. Ba1 b5 2. Ne8 Ke4 3. Nd6+ Kf4 4. Qf7#
1. Qa5 Be2 2. d3+ Bxd3 3. Qd5+ Nxd5 4. Re6# 1-0	1. Bh1 Nd4 2. Nxd4 Kxd6 3. Kf3+ Kd5 4. Kxe3# 1-0
1. Bd3 cxd5 2. Rg4 Qxg4 3. Bg6 Qe6+ 4. Nd6# 1-0	1. Bf4 f6 2. Nf3 exf3 3. Rh2+ Kg4 4. Nh6# 1-0
1. Bxh4 Nxh4 2. Qe1 Bd4+ 3. exd4+ Kxd6 4. Qe6# 1-0	1. Qc5 Nc3 2. Nd5 Rxb8 3. b4+ Rxb4 4. Qxb4# 1-0
1. Rg3 g5 2. Qxd4 Nxd4 3. Rb3 Nxb3 4. Nxc6# 1-0	1. Be1 Qe4 2. Bh4+ Nxh4 3. Qg5+ Qe7 4. Qxe7# 1-0
1. Nb7 Rxb7 2. Rd5+ Kxd5 3. Rd4+ Ke5 4. Qd6# 1-0	1. Nb6+ Kf6 2. Qf5+ Kxf5 3. Nd7 Qf6 4. Bd3# 1-0
1. Na4 bxa4 2. Qb1 Rb5 3. Qh1 Nf5 4. Rg3# 1-0	1. Qd3 Ne1 2. Nc6+ Kf6 3. Qg6+ Kxg6+ 4. Ne5# 1-0
1. Nf7+ Kg8 2. Nh6+ Kh8 3. Qg8+ Rxg8 4. Nf7# 1. Nf7+ Rxf7 2. Qd8+ Qe8 3. Qxe8+ Rf8 4. Qxf8#	1. Qg3+ hxg3 2. Nd6+ bxa4 3. Bg2 exd6 4. Bh3# 1-0
1. Ra2 Qf1 2. Qf3+ Rxf3 3. Bd5+ Rxd5 4. Nb6+ axb6 5. Nc7# 1-0	1. Qh7 Bg6 2. Qh1 e4 3. Qh8 dxe3 4. Nb6+ Nxb6 5. Qc3# 1-0
1. Na6 Kxe5 2. Nc5 Kd4 3. Kd6 Kxc4 4. Rb7 Kd4 5. Rb4# 1-0	1. Bd6 b6 2. Bf8 bxc5 3. Bxg7 Kxe4 4. Rf1 Kd4 5. Rf4# 1-0
1. Qe1 Be5+ 2. Rd4 Bxd4+ 3. Qc3 Bxc3+ 4. Kb3 Re4 5. Na4# 1-0	1. Bg6 Bg4 2. Be8 Qe7 3. Qxc4 Nc2 4. Qa4+ bxa4 5. Nc4# 1-0
1. Qc4 Ra4 2. Qf1 fxg5 3. Qf8 Nf7 4. Qb8+ Rd6 5. Nd7# 1-0	1. Nf5 Nc8 2. Bd4 d6 3. Bc5 dxc5 4. Re4 Nd6 5. Re5# 1-0
1. g4 Bxe1 2. Qa4 Nb4 3. Qd7	1. Nf6 Bxf6 2. Qc8 Rxc8 3.

Bxg4 4. Qxg4 Nc4 5. Qf4# 1-0	Rd6 Bd5 4. Ke3 Qxc5 5. Bh2# 1-0
1. Nf1+ Ke2 2. Qd6 Rd3 3. Ne6 Rf8 4. Qxd3+ Bxd3 5. Nd4# 1-0	1. Rxf6 Rh4 2. Re6 Nxf7 3. Nc5 Nxc5 4. Be5+ Nxe5 5. Rd6# 1-0
1. Qe2 Ke5 2. Nc4+ Kf5 3. Nd6+ Kf4 4. Bh4 g5 5. g3# 1-0	1. Qh6 Bf5 2. Ng4+ hxg4 3. Qa6 Bd7 4. Qf1 Nf6 5. Qf4# 1-0
1. Rxg7+ Kh8 2. Rxf7+ Kg8 3. Rg7+ Kh8 4. Rg4+ Rf6 5. Bxf6#	1. Rc5 Bg3 2. Bh5 c6 3. Be8 Bxe1 4. Bxc6+ Nd5 5. Bxd5# 1-0
1. Kf7	3. Qf7#
	3. Qd8#
Qf7	4. Qh4#
Kb2	2. Qc2#
3. c8=Q+	4. c8=Q+
1. Kd6	2. Kc7
Kd5 الأبيض	Kd8 الأسود
1. Ke6	Ke8
1. Ke5	2. Kg6
1. Bh7	3. Be5#
1. Kg6 Kh8 2. Bg7+ Kg8 3. Bb3# *	1. Bh6 Kh8 2. Bg7+ Kg8 3. Be6# *
1. Bf1 Kh1 2. Bg2+ Kh2 3. Nf3# *	1. Nf6+ Kh8 2. Bg7# *
1. Qb4	
1. Ne7+ Kh8 2. Rh6#	1. Nd7+ Ka8 2. Ra2# *
1. Bb3#	1. Bd6#
1. Nf4 Kh7 2. Bg5 Kh8 3.	1. Bc3 bxa2 2. b3+ Ka3 3.



Ng6+ Kh7 4. Nf8+ Kh8 5. Bf6# * 1. Nf4 Kh7 2. Bg5 Bf8 Kh8 3.Nh5 Kh7 4. Nf6+ Kh8 5. Bg7#	Ba1 Nb7 4. Kc3 Nc5 5. Bb2# *
	Nf6
5. e5	
	Qh4+
11. exf6+	
13. Qe7 #	
13.Qxe7 #	
1. Nf6+ Kh8 2. Ng4+ Ne5 3. Bxe5+ Kg8 4. Nh6#	
	1. e7+ Rxe7 2. Qh8#


الغاز
في
الشطرنج